



**ORGANIZADOR
CURRICULAR POR
BIMESTRE**

2024

2025

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

HISTÓRIA

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS



PREFEITURA DO
IPOJUCA
CUIDANDO DO FUTURO DE TODOS



PREFEITURA DO
IPOJUCA
CUIDANDO DO FUTURO DE TODOS
FICHA TÉCNICA

Célia Agostinho Lins de Sales
PREFEITA

Helena Patrícia Costa Alves
VICE-PREFEITA

Francisco José de Amorim de Brito
SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO

Edvaldo da Silva Medeiros
SECRETÁRIO EXECUTIVO

Karla Cristian da Silva
DIRETORA DE ENSINO

Ana Cleide da Silva
GERENTE DA EJA

Anderson da Silva Matos
Maria de Fátima Camelo Leal
Sandro Gonçalves Guerra

COORDENADORES DA EJA

EQUIPE TÉCNICA

PEDAGOGAS

Ana Catarina Lemos Cabral
Ana Célia Feitoza Guimarães
Ana Laura Ferreira dos Santos

ANALISTAS DOS COMPONENTES CURRICULARES

Evana Izabely Ribeiro de Souza (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Língua Estrangeira)
Flávia Barbosa de Santana Araújo (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Língua Portuguesa)
Girlandio Lima da Paz (Analista Educacional - Técnico de Ensino Matemática)
Gislaine Sobral Nunes (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Libras)
Heraldo Martins da Silva Neto (Analista Educacional - Técnico de Ensino em Geografia)
Juliana Lemos Martins da Silva (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Língua Portuguesa)
Luciana Maria Gomes Carneiro (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Arte)
Luís Gustavo da Costa Pereira (Analista Educacional - Técnico de Ensino em Educação Física)
Marília Leite da Silva (Analista Educacional - Técnica de Ensino em Ciências)
Paulo Felipe Nogueira (Analista Educacional - Técnico de Ensino em História)
Rafael Alves de Amorim (Analista Educacional - Técnico de Ensino em Arte)
Sérgio Henrique Noblat de Andrade Júnior (Analista Educacional - Técnico de Ensino em Educação Física)
Thiago Pereira Francisco (Analista Educacional - Técnico de Ensino em História)

PROFESSORES(AS) E DEMAIS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO

Rosane de França Carneiro (Professora Anos Finais de Matemática)
Tamara Maria Pacheco Mota Cabral (Professora Anos Finais de Ciências)
Ítalo Moraes de Souza (Coordenador da Gerência do Campo - GECAMPO)
Priscilla Barbosa Lacerda (Coordenadora da Gerência dos Anos Iniciais - GEAI)



PREFEITURA DO
IPOJUCA
CUIDANDO DO FUTURO DE TODOS

PREFEITURA MUNICIPAL DO IPOJUCA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO
ORGANIZAÇÃO CURRICULAR BIMESTRAL
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
MODALIDADE: EJA

| ORGANIZADOR CURRICULAR - EJA | | |
|---|--|---|
| FASE: EJA I | | |
| 1º BIMESTRE | | |
| UNIDADES TEMÁTICAS | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
| Mundo pessoal: meu lugar no Mundo | As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro). | (EFEJAAIHI01PE-IP) Compreender aspectos da temporalidade a partir das fases da vida e suas mudanças por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade, observando como cada sujeito narra tais histórias de forma variada, conforme o tempo vivido. |
| | As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e | (EFEJAAIHI02PE-IP) Identificar e conhecer os indícios/fontes/documentos necessários à construção das histórias individuais, da família, da escola e da comunidade em que se vive. |

| | | |
|--|--|--|
| | as relações de amizade. | (EFEJAAIHIP-01) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade e como, ao se relacionar com cada um desses espaços e lugares, as demandas e papéis sociais requeridos modificam-se. |
| | A escola e a diversidade do grupo social envolvido. | (EFEJAAIH03PE-IP) Compreender a representatividade e dos variados ambientes em que vive (doméstico, escolar, grupos religiosos e órgãos colegiados) reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que o seguem, reconhecendo-se como sujeito social construtor dessas histórias. |
| FASE: EJA I | | |
| 2º BIMESTRE | | |
| UNIDADES TEMÁTICAS | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
| Mundo pessoal: meu lugar no Mundo | A vida em família: diferentes configurações e vínculos. | (EFEJAAIHIP-02) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços. |
| | | (EFEJAAIH04PE-IP) Conhecer a historicidade do conceito de família e suas histórias, identificando o papel de diferentes sujeitos em diferentes espaços, percebendo mudanças e permanências, ao longo do tempo e lugar, reconhecendo os diferentes sentidos e significados para variados grupos e sujeitos da família. |
| | A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade. | (EFEJAAIH05PE-IP) Reconhecer e discutir o papel da escola para a construção da cidadania, bem como o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade. |

FASE: EJA I

3º BIMESTRE

| UNIDADES TEMÁTICAS | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|--------------------------------------|---|---|
| A Comunidade e seus registros | A noção do “Eu” e do “Outro”: Comunidade, convivências e interações entre pessoas. | (EFEJAAIHI06IP) Identificar espaços de sociabilidade e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades, percebendo-as como sujeitos construtores de histórias individuais que se integram em histórias coletivas em diferentes grupos sociais ou de parentesco em tempos e lugares diversos, valorizando a diversidade familiar, social e cultural. |
| | A noção do “Eu” e do “Outro”: Comunidade, convivências e interações entre pessoas. | (EFEJAAIHI07PE-IP) Relacionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória, apontando-as como ações produzidas por múltiplos sujeitos históricos e que são constituintes da história de uma dada sociedade. |
| | Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais). | (EFEJAAIHI08PE-IP) Selecionar e compreender o significado de objetos, documentos pessoais, saberes, celebrações, danças populares, costumes e outras tradições como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário. |
| | O tempo como medida. | (EFEJAAIHI09PE-IP) Selecionar e observar objetos, documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio, compreendendo sua função, seu uso e seu significado em diferentes contextos. |
| | O tempo como medida. | (EFEFJAAIHI10IP) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois) relacionando-as a outros modos de organização temporal usados por diversos grupos humanos (indígenas, quilombolas etc.) e pelos historiadores (dia, mês, ano, década, século etc.) |

FASE: EJA I

4º BIMESTRE

| UNIDADES TEMÁTICAS | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|---|--|---|
| As formas de registrar as experiências da comunidade | As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escritas, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais. | (EFEJAAIHI11PE-IP) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes, apresentando-as como possibilidades para a escrita de uma história da comunidade e de uma dada sociedade. (EFEJAAIHI12PE-IP) Compreender que o conhecimento histórico só é possível de ser narrado se existirem indícios/fontes/documentos que podem ser usados, interpretados pelo historiador e outros sujeitos para produzir uma narrativa sobre o passado e que esta é diferente de uma simples lembrança das memórias individuais e coletivas. (EFEJAAIHI13PE-IP) Localizar, interpretar e compreender informações históricas em fontes escritas, imagéticas, materiais, orais, tabelas, gráficos, linha do tempo, mapas históricos, entre outros para narrar histórias individuais, familiares, de grupos, comunidades ou uma dada sociedade em tempos e espaços diversos. |
| O trabalho e a sustentabilidade na comunidade | A sobrevivência e a relação com a natureza. | (EFEJAFIHI14PE-IP) Identificar e valorizar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância, compreendendo-os como produto de múltiplos sujeitos históricos e elemento primordial nas transformações históricas e sociais. (EFEJAAIHI15PE-IP) Identificar e discutir impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive e como eles alteraram o espaço e o convívio humano ao longo do tempo (EFEJAAIHI16PE-IP) Discutir sobre questões como trabalho infantil e trabalho escravo no tempo, observando as permanências e mudanças, bem como grupos e movimentos sociais de defesa de políticas trabalhistas. |

FASE: EJA II

1º BIMESTRE

| UNIDADES TEMÁTICAS | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|---|--|---|
| <p>As pessoas e os grupos que compõem a Cidade e o Município</p> | <p>O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.</p> | <p>(EFEJAAIHI17PE-IP) Identificar e conhecer os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.</p> <p>(EFEJAAIHI18IP) Conhecer os indícios/fontes/documentos que podem ser usados, interpretados pelo historiador e outros sujeitos para produzir uma narrativa sobre o passado e que possam identificar e mapear os grupos sociais (culturais, ambientais, indígenas e quilombolas) e populacionais que formam a cidade, o município do Ipojuca e a região.</p> <p>(EFEJAAIHIIP-03) Conhecer, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos políticos, sociais, culturais e ambientais ocorridos ao longo do tempo em Ipojuca ou região em que vive e que modificaram o convívio humano e sua relação com a natureza.</p> |
| | <p>Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive.</p> | <p>(EFEJAAIHI19PE-IP) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas, ciganos e de migrantes.</p> <p>(EFEJAAIHI20PE-IP) Caracterizar o modo de vida de povos do campo (quilombolas, ribeirinhos, indígenas, ciganos, assentados, acampados e demais povos) que vivem ou viveram na localidade, distinguindo seus 284 desafios sociais, seus diferentes modos de se relacionar com a natureza, com o lugar em que vivem e com o mundo urbano.</p> <p>(EFEJAAIHI21IP) Conhecer os patrimônios históricos e culturais materiais e imateriais do município do Ipojuca, discutindo a importância de sua valorização, preservação e as razões culturais, sociais, políticas e econômicas como forma de preservar a história local.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| O lugar em que vive | A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.). | (EFEJAAIHI22PE-IP) Identificar e conhecer os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados e as relações políticas, econômicas, sociais e culturais que assim os estabeleceram. |
| | A produção dos marcos da memória: formação cultural da população. | (EFEJAFIHI23IP) Identificar os registros de memória na cidade e no campo (nomes de ruas e comunidades, monumentos, edifícios etc.), discutindo e problematizando os critérios que explicam a escolha desses nomes, bem como da sua preservação ou mudança, no passado e no presente. |
| | A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças. | (EFEJAAIHI24IP) Identificar modos de vida na cidade, no campo e no litoral, comparando-os no presente com os do passado, procurando destacar a presença e a importância de populações e comunidades tradicionais, como indígenas, ciganos, quilombolas, ribeirinhos, agricultores, pescadores, marisqueiras entre outros povos e os grupos coletivos minoritários e de etnias diversas do município e região. |
| A noção de Espaço Público e Privado | A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental. | (EFEJAAIHI25PE-IP) Mapear os espaços públicos e de poder no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios públicos, associação de moradores, terreiros, igrejas) e identificar suas funções ao longo do tempo e para uma dada sociedade. (EFEJAAIHI26PE-IP) Discutir as noções de público e privado e suas funções, significados ou a sua ausência para diferentes sujeitos históricos e grupos sociais, assim como a historicidade desses conceitos em diferentes tempos e lugares. (EFEJAAIHI27PE-IP) Perceber as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção para uma dada comunidade, cidade, região e sociedade, desenvolvendo o senso de responsabilidade social com a coisa pública. |
| | A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer. | (EFEJAAIHI28IP) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade, no campo e no litoral, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos, reconhecendo o trabalho como responsável pelas transformações tecnológicas e pelas modificações que elas geram no modo de vida das populações e nas relações de produção nas escalas local e regional. (EFEJAAIHI29PE) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências nos costumes, valores, |

| | | <p>hábitos, modos de viver e conviver característicos dos diferentes grupos que constituem uma localidade.</p> <p>(EFEJAAIHI30PE) Identificar e perceber nos movimentos sociais do campo e da cidade, assim como nos sindicatos, associações de bairros e congêneres, espaços e instituições sua importância para a construção da cidadania e da luta por direitos sociais, em especial para os trabalhadores e para a formação do mundo do trabalho em uma dada cidade, região e sociedade.</p> |
|--|---|--|
| FASE: EJA II | | |
| 2º BIMESTRE | | |
| UNIDADES TEMÁTICAS | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
| TRANSFORMAÇÃO S E PERMANÊNCIAS NAS TRAJETÓRIAS DOS GRUPOS HUMANOS | A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras. | <p>(EFEJAAIHI31PE-IP) Compreender a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.</p> <p>(EFEJAAIHI32PE-IP) Compreender diferentes temporalidades, cronologias e linhas do tempo incluindo e relacionando desde acontecimentos da história pessoal, local com acontecimentos da história regional, nacional e mundial.</p> <p>(EFEJAAIHI33PE-IP) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.), reconhecendo-os como convenções políticas da escrita da história, usados como referenciais construídos pelos historiadores ao longo do tempo.</p> |
| | O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais. | (EFEJAAIHI34PE-IP) Identificar as permanências e transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida os problemas políticos, sociais, culturais, econômicos e ambientais do presente. |

| | | |
|---|--|--|
| CIRCULAÇÃO DE PESSOAS, PRODUTOS E CULTURAS | A circulação de pessoas e as transformações no meio natural. | (EFEJAAIHI35PE-IP) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da importância da fixação das primeiras comunidades humanas para compreensão das comunidades locais. |
| | A invenção do comércio e a circulação de produtos. | (EFEJAAIHI36PE-IP) Compreender os modos de viver, habitar e trabalhar no campo, avaliando as intervenções na natureza e as consequências sociais dessas intervenções para o convívio social e sobrevivência das diversas sociedades, ao longo do tempo. |
| | As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural. | (EFEJAAIHI37PE-IP) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, em especial durante a diáspora africana na América portuguesa, relacionando à ocupação do Nordeste, com destaque ao estado de Pernambuco. (EFEJAAIHI38IP) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial, dando destaque para a formação comercial do que hoje é a Região Nordeste, o Estado de Pernambuco e suas diversas microrregiões. (EFEJAAIHIIP-04) Associar o papel dos rios, do açúcar e do litoral ipojucano na formação histórica, econômica e territorial do município do Ipojuca. |
| | Mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais | (EFEJAAIHI39IP) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação), discutindo seus usos e significados para os diferentes grupos ou classes sociais no presente, procurando compará-los com processos semelhantes ocorridos em outros lugares e períodos históricos. (EFEJAAIHI40IP) Discutir como as transformações tecnológicas contribuem para a inclusão ou exclusão de pessoas com deficiências, idosos, mulheres, camponeses e pobres em uma dada sociedade e em períodos históricos diversos. |

FASE: EJA II

3º BIMESTRE

| UNIDADES TEMÁTICAS | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|---|--|--|
| <p>AS QUESTÕES HISTÓRICAS RELATIVAS ÀS MIGRAÇÕES</p> | <p>Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos.</p> <p>Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil.</p> <p>As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960</p> | <p>(EFEJAAIHI41PE-IP) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino, notadamente para a formação do Estado de Pernambuco e suas diferentes microrregiões e as populações correspondentes.</p> <p>(EFEJAAIHI42PE-IP) Compreender diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira, considerando as mudanças associadas à migração (interna e internacional)</p> <p>(EFEJAAIHI43IP) Identificar deslocamentos populacionais no estado e no município, no passado e no presente, as migrações regionais e nacionais e compreender as razões dos movimentos para outras regiões do país ou para o exterior e dessas regiões para Pernambuco e para Ipojuca.</p> <p>(EFEJAIHI44IP) Compreender a chegada e as formas de dominação dos portugueses e os confrontos com as populações indígenas, que habitavam o território que hoje pertence ao Estado de Pernambuco, suas microrregiões, com destaque em Ipojuca, bem como suas formas de resistência e os efeitos para as populações indígenas.</p> <p>(EFEJAAIHI45PE-IP) Identificar a presença de comunidades indígenas e quilombolas em Pernambuco, nas suas diversas microrregiões, e compreender os conflitos existentes na atualidade no estado e no Brasil</p> <p>(EFEJAAIHI46PE-IP) Reconhecer as formas de deslocamento de populações africanas para a colônia portuguesa na América, as origens dos povos africanos e seu modo de vida, as condições de vida e trabalho dos africanos escravizados, contextualizando o papel da mulher negra na formação de quilombos e outras formas de resistência à escravidão, notadamente no Estado de Pernambuco</p> <p>(EFEJAAIHI47PE-IP) Contextualizar e compreender os deslocamentos de outros grupos de imigrantes (europeus, asiáticos e outros, nos séculos XIX, XX e XXI), seu modo de</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | vida, sua cultura e sua inserção nas atividades econômicas, observando seus impactos em uma dada sociedade. |
| POVOS E CULTURAS: MEU LUGAR NO MUNDO E MEU GRUPO SOCIAL | O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados. | (EFEJAAIHI48PE-IP) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado. |
| | As formas de organização social e política: a noção de Estado. | (EFEJAAIHI49PE-IP) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de organização social. (EFEJAAIHI50PE-IP) Compreender o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, reconhecendo a diversidade religiosa como um princípio formador das sociedades humanas ao longo do tempo. |
| | O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos. | (EFEJAAIHIIP-05) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, reconhecendo a diversidade religiosa como um elemento cultural em diferentes sociedades. (EFEJAAIHI51PE-IP) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos, notadamente às questões de gênero, diversidade étnica-religiosa; respeitando o convívio com a diferença e o diferente como parte de tudo que é humano. |
| FASE: EJA II | | |
| 4º BIMESTRE | | |
| UNIDADES TEMÁTICAS | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
| POVOS E CULTURAS: MEU | Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças | (EFEJAAIHI52PE-IP) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica resultante das lutas de múltiplos e diversos sujeitos históricos, de movimentos sociais do campo e da |

| | | |
|---|--|--|
| LUGAR NO MUNDO E MEU GRUPO SOCIAL | sociais, culturais e históricas. | cidade, movimentos sindicais, de movimentos como o feminista, negro, LGBTQ+ e outros. |
| REGISTROS DA HISTÓRIA: LINGUAGENS E CULTURAS | As tradições orais e a valorização da memória. O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias | <p>(EFEJAAIHI53PE-IP) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos, econômicos e culturais atribuídos a elas.</p> <p>(EFEJAAIHI54PE-IP) Conhecer os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória, reconhecendo que eles não representam o conhecimento histórico em sua totalidade, mas apenas uma dimensão do material analisado e interpretado pelos historiadores.</p> <p>(EFEJAAIHI55IP) Compreender formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos, valorizando suas tradições orais como importantes registros históricos.</p> <p>(EFEJAAIHI56PE-IP) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente por meio do acesso a diferentes fontes (orais, memorialísticas, imagéticas), entre outras, associando as com contextos sociais, econômicos, culturais e políticos mais amplos.</p> |
| | Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade. | <p>(EFEJAAIHI57IP) Conhecer os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo, procurando localizar exemplos deste tipo de patrimônio no Brasil e, em especial, no Estado de Pernambuco e, em especial, no município de Ipojuca.</p> |

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA**FASE: III****1º BIMESTRE**

| UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS) | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|--|--|---|
| História: tempo, espaço e formas de registros | O tempo e suas representações. | (EFEJAAFHI01IP) Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas); bem como utilizar medidas de tempo usadas no cotidiano e pelos historiadores em seus escritos (dia, mês, semana, ano, década, século, milênio, era). |
| História: tempo, espaço e formas de registros | Formas de registro da História e da produção do conhecimento histórico. | (EFEJAAFHI02IP) Identificar o processo de produção do saber histórico e perceber-se como sujeito social construtor da história, bem como analisar o significado das fontes/documentos/indícios que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas e compreendê-las como produções históricas, sociais e culturais. (EFEJAAFHI03PE-IP) Conhecer e valorizar a diversidade do patrimônio artístico, histórico e cultural da humanidade, identificando essas manifestações como formas de registro e representações construídas por diferentes sociedades em diferentes espaços e tempos históricos. |
| | As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de | (EFEJAAFHI04IP) Reconhecer a teoria científica que explica o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados das diversas narrativas de fundação em diferentes sociedades. |

| | | |
|--|--|--|
| | sedentarização. | (EFEJAAFHI05PE-IP) Conhecer as teorias sobre a origem do homem americano, identificando geograficamente as rotas de povoamento da América. |
| | Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais. Povos antigos nas Américas: Astecas, Maias e Incas. | (EFEJAAFHI06PE-IP) Identificar os povos indígenas que viveram no continente americano, suas formas de organização social, econômica, cultural, política, religiosa e artística, suas mudanças e permanências ao longo do tempo e os processos históricos que as desencadearam; valorizando sua participação nos vários períodos da história local, regional, nacional e continental, com especial atenção para os vários povos que ocuparam o território que hoje forma o estado de Pernambuco. |

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA

FASE: III

2º BIMESTRE

| UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS) | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|--|--|---|
| Lógicas de organização política | Povos antigos na África – Egípcios e demais civilizações africanas antigas. | (EFEJAAFHI07PE-IP) Discutir aspectos e formas de registro das sociedades e civilizações antigas na África, procurando situar e compreender aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais, em suas variadas dimensões e produções nos contextos históricos de sua |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Povos antigos no Oriente Médio: Mesopotâmicos, Hebreus, Fenícios e Persas.</p> | <p>constituição e significação.</p> <p>(EFEJAAFHI08PE-IP) Identificar aspectos e formas de registro das sociedades no Oriente Médio, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral desses povos, sua diversidade religiosa, os conflitos que os constituíram e os legados sociais e históricos para sociedades posteriores.</p> |
| <p>Lógicas de organização política</p> | <p>O Ocidente Clássico: aspectos da cultura na Grécia e em Roma</p> | <p>(EFEJAAFHIIP-07) Associar os conceitos de cidadania e democracia às dinâmicas de inclusão e exclusão na Grécia e Roma antigas e comparar com o conceito e as práticas da cidadania e da democracia brasileiras na atualidade.</p> |
| | <p>As noções de democracia, cidadania e Política da Grécia Antiga e da Roma Antiga</p> | <p>(EFEJAAFHIIP-08) Conceituar “império” no mundo antigo, com vistas à análise das diferentes formas de equilíbrio e desequilíbrio entre as partes envolvidas.</p> <p>(EFEJAAFHIIP-06) Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas.</p> <p>(EFEJAAFHI09PE-IP) Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da pólis e nas transformações políticas, sociais e culturais do período, procurando destacar a emergência da filosofia como forma de conhecimento e das noções de democracia, cidadania e política, apontando para suas mudanças e permanências ao longo do tempo e as diversas formas de apropriação por outras sociedades e civilizações.</p> <p>(EFEJAAFHI10IP) Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico e republicano, apontando o seu legado para sociedades e civilizações</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | posteriores. |
| Lógicas de organização política | A passagem do mundo antigo para o mundo medieval. A fragmentação do poder político na Idade Média | (EFEJAAFHI11PE-IP) Identificar e compreender diferentes formas de contato, adaptação ou exclusão entre populações em diferentes tempos e espaços, destacando as imbricações das estruturas do mundo bárbaro e romano que possibilitaram a emergência da civilização do ocidente medieval. |
| Trabalho e formas de organização social e cultural | Senhores e servos no mundo antigo e no medieval Escravidão e trabalho livre em diferentes temporalidades e espaços (Roma Antiga, Europa medieval e África) | (EEJAAFHI12PE-IP) Conhecer as principais características dos mundos antigo e medieval quanto à forma de produção e organização social do trabalho e da vida social em diferentes contextos sociais, destacando as relações sociais de trabalho baseadas no parentesco ou solidariedade, na servidão coletiva, no escravismo antigo e na servidão feudal, comparando-as com a escravidão moderna e com as relações de trabalho assalariado. |
| | O papel da religião cristã, dos mosteiros e da cultura na Idade Média. | (EFEJAAFHI13PE-IP) Descrever o papel da religião cristã na cultura e nos modos de organização social no período medieval, bem como em diferentes espaços sociais ao longo daquele período, percebendo como são significadas as relações com o outro, com a diversidade social, cultural e religiosa, associando-as às questões do presente relativas à liberdade religiosa, de culto, de expressão, solidariedade e cooperação entre os povos, diálogo e outras atitudes e valores fundamentais para uma convivência social e ética. |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>O papel das mulheres na Grécia, em Roma e no período medieval.</p> | <p>(EFEJAAFHI14PE-IP) Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais e as mudanças e permanências ocorridas ao longo do tempo nos costumes, hábitos, valores, modos de viver, conviver e trabalhar característicos dos diferentes grupos de mulheres que constituem uma dada localidade, discutindo as formas de discriminação sexual, social, cultural, religiosa e de gênero exercidas sobre as mulheres ao longo daqueles períodos.</p> |
|--|--|--|

| <p align="center">ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA</p> | | |
|---|---|--|
| <p>FASE: III</p> | | |
| <p>3º BIMESTRE</p> | | |
| <p align="center">UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS)</p> | <p align="center">OBJETOS DE CONHECIMENTO</p> | <p align="center">HABILIDADES</p> |
| <p>O mundo moderno e a conexão entre as sociedades africanas, americanas e europeias</p> | <p>Os povos europeus, africanos e ameríndios no início da Idade Moderna.</p> | <p>(EFEJAAFHI15PE-IP) Compreender o processo de transição do período medieval para o mundo moderno, destacando os modos de vida dos povos europeus, africanos e das populações indígenas do Novo Mundo naquele período.</p> <hr/> <p>(EFEJAAFHIIP-09) Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo | Humanismos: uma nova visão de ser humano e de mundo. Renascimentos artísticos e culturais. | (EFEJAAPHI16IP) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e compreender seus significados, destacando a emergência de uma nova visão de ser humano e de mundo que promoveu mudanças nos costumes, hábitos, valores e modos de viver. |
| | Reformas religiosas: a cristandade fragmentada. | (EFEJAAPHI17IP) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais, sociais, econômicos e políticos do período moderno na Europa, na América e no Brasil apontando para diversidade religiosa como constitutiva da vida em sociedade. |
| | As descobertas científicas e a expansão marítima. | (EFEJAAPHI18IP) Compreender e comparar as navegações no Atlântico, no Índico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI, suas tecnologias, objetivos e desdobramentos. |

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA- EJA

FASE: III

4º BIMESTRE

| UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS) | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|---|---|---|
| A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano. | A formação e o funcionamento das monarquias europeias: a lógica da centralização | (EFEJAAPHI19PE-IP) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e dos estados modernos absolutistas e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política e a importância das representações, dos símbolos, dos discursos e da memória no processo de construção das identidades e do sentimento de |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>política e os conflitos na Europa.</p> | <p>pertença pelos agrupamentos humanos na constituição de uma nação, de um território.</p> <p>(EFEJAAFHI20IP) Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, confrontos e resistências sociais, religiosas, culturais, políticas e econômicas.</p> |
| <p>A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano.</p> | <p>A conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação.</p> | <p>(EFEJAAFHI21PE-IP) Compreender os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência nos processos de colonização, com destaque para as formas de resistência operadas pelos povos indígenas que habitavam o território que hoje é o Brasil e o atual Nordeste.</p> <hr/> <p>(EFEJAAFHIIP-10) Analisar e comparar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial, com destaque para os povos indígenas que habitavam o atual território brasileiro.</p> <p>(EFEJAAFHI22PE-IP) Compreender o processo de formação histórico-geográfica do território da América portuguesa por meio de mapas históricos, destacando a configuração desse território ao longo do tempo; bem como identificar a distribuição territorial da população brasileira em diferentes épocas, considerando a diversidade étnico-racial e cultural (indígena, africana, europeia e asiática).</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Lógicas comerciais e mercantis da modernidade.</p> | <p>A escravidão moderna e o tráfico de escravizados.</p> | <p>(EFEJAAFHI24PE-IP) Compreender os mecanismos e as dinâmicas de comércio de escravizados em suas diferentes fases, discutindo as relações sociais e de poder específicas de cada forma de produção e organização social do trabalho existentes, em diversos tempos históricos e espaços sociais, discutindo como essas práticas se estabeleceram na relação com os povos indígenas e com a escravidão de negros africanos no Brasil.</p> <p>(EFEJAAFHI25PE-IP) Identificar os agentes responsáveis pelo tráfico e as regiões e zonas africanas de procedência dos escravizados, destacando a participação das elites brasileiras no comércio atlântico de pessoas, com especial atenção para a participação dos senhores de engenho de Pernambuco, apontando, também, para as diversas formas de resistência a essas práticas e processo. a essas práticas e processo.</p> |
|--|---|--|

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA**FASE: IV****1º BIMESTRE**

| UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS) | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|--|---|--|
| O mundo Contemporâneo: O Antigo Regime em crise | O Iluminismo. Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de povos, produtos e culturas. | (EFEJAAFHI26PE-IP) Identificar os principais aspectos do pensamento Iluminista e Liberal a partir de seus teóricos, discutindo a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo nas estruturas políticas, econômicas, sociais, culturais e seus desdobramentos. (EFEJAAFHI27IP) Reconhecer as particularidades político-sociais da Inglaterra do século XVII e os princípios do liberalismo, analisando a Revolução Gloriosa e seus desdobramentos posteriores. (EFEJAAFHI28PE-IP) Descrever os impactos da Revolução Industrial na produção e circulação de povos, produtos e culturas, compreendendo suas dimensões econômicas, sociais, políticas, culturais e ambientais, destacando as revoluções tecnológicas e os processos de industrialização ocorridos em várias regiões do mundo e as transformações nas estruturas produtivas do século XIX em diante. |
| O mundo Contemporâneo: O Antigo Regime em crise | Revolução Francesa e seus desdobramentos. | (EFEJAAFHI29PE-IP) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo, destacando a emergência dos conceitos de cidadania, república e um novo modo de conceber o Estado pautado nos ideais de liberdade, igualdade e fraternidade, destacando os impactos do Império napoleônico nos processos de independência na América portuguesa e espanhola. |
| Os processos de Independência nas Américas | Independência dos Estados Unidos da América. | (EFEJAAFHI30PE-IP) Explicar os movimentos, as rebeliões e as revoltas populares na América portuguesa, articulando as temáticas locais e suas interfaces com processos ocorridos na Europa e nas Américas, |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Rebeliões na América portuguesa: as Conjurações Mineira e Baiana.</p> | <p>destacando os movimentos ocorridos no que hoje é o Nordeste brasileiro, em especial, Pernambuco.</p> <p>(EFEJAAFHIIP-12) Explicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões.</p> <p>(EFEJAAFHI31PE-IP) Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais, suas configurações territoriais, a historicidade do exercício da cidadania e as tensões e lutas nela envolvidas nas revoltas que eclodiram em variados contextos históricos e diversas localidades, especialmente em Pernambuco.</p> |
| | <p>Independências na América espanhola.</p> <p>A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti.</p> <p>Os caminhos até a Independência do Brasil.</p> | <p>(EFEJAAFHI32IP) Identificar e discutir as singularidades e influências da Revolução do Haiti no processo de independência das Américas espanhola e portuguesa, apontando os desdobramentos e implicações da Independência dos EUA e da Revolução Francesa nesses movimentos.</p> <p>(EFEJAAFHI33PE-IP) Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na América espanhola e no Haiti, apontando para os desdobramentos políticos, sociais, econômicos e culturais dessas ações.</p> <p>(EFEJAAFHIIP-13) Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira.</p> |
| <p>Os processos de Independência nas Américas</p> | <p>A tutela da população indígena, a escravidão dos negros e a tutela dos egressos da escravidão.</p> | <p>(EFEJAAFHI34PE-IP) Discutir o lugar atribuído aos diversos grupos indígenas e a participação dos negros na sociedade brasileira do final do período colonial, identificando permanências na forma de preconceitos, estereótipos e violências sobre as populações indígenas e negras no Brasil e nas Américas, analisando as diversas formas de resistência dessas populações no espaço da construção de suas identidades.</p> |

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA

FASE: IV

2º BIMESTRE

| UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS) | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|--|---|---|
| O Brasil no século XIX | Brasil: Primeiro Reinado - O Período Regencial e as contestações ao poder Central. O Brasil do Segundo Reinado: Política, economia e conflitos externos. | <p>(EFEJAAFHI35PE-IP) Identificar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro e o Segundo Reinado.</p> <p>(EFEJAAFHI36PE-IP) Identificar e compreender a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado, destacando as revoltas e movimentos ocorridos em Pernambuco e seus significados para o exercício da participação de diversos grupos sociais no campo de tensões e lutas pela conquista e exercício de direitos e deveres sociais e políticos.</p> <p>(EFEJAAFHI37IP) Identificar e relacionar a lei de terras às tensões e conflitos durante o império brasileiro com os aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil, discutindo as desigualdades sociais e ambientais decorrentes.</p> <p>(EFEJAAFHI38IP) Reconhecer as questões internas e externas sobre a atuação do Brasil na Guerra do Paraguai e discutir diferentes versões sobre o conflito.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial</p> | <p>(EFEJAAFHI39PE-IP) Questionar os legados da escravidão nas Américas, das políticas migratórias no Brasil imperial, apontando para os impactos dessas estruturas na construção das relações sociais e de poder constitutivas da sociedade brasileira.</p> <p>(EFEJAAFHI40PE-IP) Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil e discutir a importância de ações afirmativas para a inclusão dos povos afrodescendentes, negros, quilombolas etc.</p> |
| | <p>Políticas de extermínio do indígena durante o Império.</p> | <p>(EFEJAAFHI41IP) Identificar e analisar as políticas oficiais com relação ao indígena durante o Império, compreendendo e analisando as relações de poder, de dominação, de resistência, de conflitos e negociações exercidas pelos diferentes grupos indígenas contra tais políticas, destacando os grupos existentes em Pernambuco.</p> |
| <p>Configurações do mundo no século XIX</p> | <p>Segunda Revolução Industrial: O imperialismo europeu e a partilha da África e da Ásia.</p> | <p>(EFEJAAFHI42IP) Reconhecer os principais produtos utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo, e analisar os impactos sociais, econômicos e políticos sobre as comunidades locais nas suas formas de organização diante da exploração do imperialismo.</p> |
| | <p>Pensamento e cultura no século XIX: darwinismo social e racismo.</p> | <p>(EFEJAAFHI43IP) Estabelecer relações entre as ideologias raciais e o determinismo no contexto do imperialismo europeu e seus impactos na África e na Ásia, analisando as dimensões políticas, econômicas, ambientais, culturais, étnico-raciais e religiosas, que envolveram confrontos e guerras entre vários povos e regiões do mundo ao longo da história, identificando e contextualizando o protagonismo das populações locais na resistência ao imperialismo na África e Ásia.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>O discurso civilizatório nas Américas, o silenciamento dos saberes indígenas e as formas de integração e destruição de comunidades e povos indígenas.</p> <p>A resistência dos povos e comunidades indígenas diante da ofensiva civilizatória.</p> | <p>(EFEJAAFHI44IP) Identificar, analisar e problematizar as tensões e os significados dos discursos civilizatórios, avaliando seus impactos negativos para os povos indígenas originários e as populações negras nas Américas, destacando as diversas formas de resistência desenvolvidas por essas populações e relacioná-las com questões da atualidade.</p> |
|--|---|---|

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA

FASE: IV

3º BIMESTRE

| UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS) | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|--|--|--|
| <p align="center">O Nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX</p> | <p align="center">A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos.</p> | <p>(EFEJAAFHI45PE-IP) Compreender o processo de transição do império para a república e seus desdobramentos políticos, econômicos, sociais e culturais para a sociedade brasileira de finais do século XIX e início do XX.</p> <p>(EFEJAAFHI46PE-IP) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, considerando as mudanças e permanências nos contextos político, econômico, social e cultural em nível local, regional e nacional, dando ênfase às revoltas e aos movimentos sociais ocorridos durante a República Velha..</p> |
| | <p align="center">A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição. Os movimentos sociais e a imprensa negra; a cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações.</p> | <p>(EFEJAAFHI47PE-IP) Identificar os mecanismos de inserção da sociedade brasileira no pós-abolição e avaliar os seus resultados, reconhecendo, analisando e valorizando a participação dos povos africanos e dos afrobrasileiros nesse processo, em sua diversidade sociocultural, nos vários períodos da história local, regional e nacional.</p> <p>(EFEJAAFHI48PE-IP) Identificar e discutir a importância dos movimentos sociais e o papel da imprensa “negra” na construção da sociedade brasileira pós-abolição; bem como a contribuição do povo negro na formação econômica, política e social do Brasil, procurando analisar os processos de transformações sociais, econômicas, políticas e culturais na sociedade brasileira que visam erradicar formas de exclusão social em nível local, regional e nacional.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Primeira República e suas características.</p> | <p>(EFEJAAFHIIP-14) Identificar os processos de urbanização e modernização da sociedade brasileira e avaliar suas contradições e impactos sociais, políticos, econômicos, culturais e ambientais no país e na região em que vive.</p> |
| | <p>O Período Vargas e suas Contradições.</p> | <p>(EFEJAAFHI50PE-IP) Compreender importância da chamada “Revolução de 1930” para o estabelecimento do Vargasismo, procurando apontar as transformações e tensões políticas, sociais, culturais e econômicas na Era Vargas; identificar o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil, discutindo as relações sociais e de poder, observar permanências, mudanças e os processos históricos e movimentos sociais que as desencadearam ao longo do período varguista.</p> <p>(EFEJAAFHIIP-15) Identificar e explicar as relações sociais de poder e dominação envolvidas em torno das pautas dos povos indígenas no contexto republicano e das populações afrodescendentes, compreendendo suas dimensões políticas, econômicas, culturais, étnico- raciais e religiosas.</p> <p>(EFEJAAFHIIP-16) Problematizar as transformações ocorridas no debate sobre as questões da diversidade no Brasil ao longo do século XX e compreender as relações sociais, econômicas, políticas e culturais entre os homens e mulheres, considerando a diversidade e identidade de gênero em diferentes contextos históricos, assim como as mudanças de abordagem sobre o tema.</p> <p>(EFEJAAFHI51PE-IP) Identificar e relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais e reconhecer as ações, inter-relações e embates de homens e mulheres de diferentes grupos sociais, políticos, regionais, étnico-raciais, etários e culturais como responsáveis pelas transformações da sociedade e da cultura em</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | diferentes espaços e tempos. |
| Totalitarismos e conflitos mundiais | O Mundo em conflito: A Primeira Guerra Mundial. A Revolução Russa. A Crise Capitalista de 1929. A emergência do Fascismo e do Nazismo. A Segunda Guerra Mundial: Judeus e outras vítimas do holocausto. | (EFEJAAFHI52PE-IP) Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, as políticas imperialistas dos séculos XIX e XX com as duas Grandes Guerras e os demais conflitos bélicos ocorridos no mundo ao longo do último século. (EFEJAAFHI53PE-IP) Compreender os desdobramentos da Revolução Russa e seus significados históricos para diferentes regimes políticos. (EFEJAAFHI54IP) Contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários no mundo e as práticas de perseguições étnico-raciais, as experiências dos campos de concentração, a tortura e as práticas de extermínio de judeus (o holocausto), ciganos, entre outros povos. |
| | A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos. | (EFEJAAFHI55PE-IP) Identificar as motivações que levaram à criação da Organização das Nações Unidas (ONU) no contexto do pós-guerra e os propósitos dessa organização e discutir sua atuação na atualidade. (EFEJAAFHI56PE-IP) Relacionar a Carta dos Direitos Humanos ao processo de afirmação dos direitos fundamentais e de defesa da dignidade humana, valorizando as instituições voltadas para a defesa desses direitos e para a identificação dos agentes responsáveis por sua violação. |
| | A Questão da Palestina. | (EFEJAAFHI57IP) Analisar os conflitos no Oriente Médio a partir da criação do Estado de Israel e seu impacto sobre a organização do povo e do território palestino até os dias atuais. |

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA

FASE: IV

4º BIMESTRE

| UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS) | OBJETOS DE CONHECIMENTO | HABILIDADES |
|--|--|--|
| <p align="center">Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946</p> | <p align="center">O Brasil da era JK e o ideal de uma nação moderna: a urbanização e seus desdobramentos em um país em transformação.</p> | <p>(EFEJAAFHI58PE-IP) Discutir os desdobramentos do retorno democrático do varguismo ao poder de Estado, as dinâmicas do desenvolvimentismo de JK e o contexto social, cultural, econômico e político anterior ao golpe civil-militar de 1964, destacando os desdobramentos desses processos no e para o Nordeste e o estado de Pernambuco.</p> <p>(EFEJAAFHI59PE-IP) Descrever as relações entre as transformações rurais e urbanas com seus impactos ambientais, econômicos e sociais no Brasil entre 1946 e 1964 na produção das desigualdades regionais e sociais, destacando a região Nordeste e o Estado de Pernambuco, notadamente a questão das ligas camponesas e o papel da imprensa nesse processo.</p> |
| | <p align="center">A ditadura civil-militar e os processos de resistência: As questões indígena e negra.</p> | <p>(EFEJAAFHI60PE-IP) Compreender o processo político e econômico que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos, tomando como ponto de partida os acontecimentos e os eventos ocorridos em Pernambuco e no Nordeste como um todo.</p> <p>(EFEJAAFHI61PE-IP) Discutir os processos de resistência e as propostas de reorganização da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar, levando em consideração a teologia da libertação, representada pelo</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>protagonismo dos movimentos sociais do campo e da cidade e de personalidades como Dom Hélder Câmara e outros.</p> <p>(EFEJAAFHI62PE-IP) Identificar e relacionar as demandas indígenas e quilombolas como forma de contestação ao modelo desenvolvimentista da ditadura, tomando como ponto de partida os processos ocorridos em Pernambuco e no Nordeste.</p> |
| | <p>O processo de redemocratização.</p> | <p>(EFEJAAFHI64PE-IP) Identificar e contextualizar as questões políticas, econômicas e sociais e o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período ditatorial até a Constituição de 1988, destacando os movimentos pela anistia, a emergência de novos movimentos sociais no final da década de 1970 e início dos anos 1980 e o movimento Diretas Já.</p> |
| | <p>A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.)</p> <p>Os protagonismos da sociedade civil e as alterações da sociedade brasileira.</p> | <p>(EFEJAAFHI65PE-IP) Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na Constituição de 1988 e relacioná-los à noção de cidadania e ao pacto da sociedade brasileira de combate a toda forma de preconceito.</p> <p>(EFEJAAFHI66PE-IP) Compreender as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais, identificando políticas sociais e demais questões prioritárias que contribuem para a promoção da cidadania, dos valores democráticos e da qualidade de vida do povo brasileiro.</p> <p>(EFEJAAFHI67PE-IP) Discutir os governos da nova república e suas características econômicas, políticas, sociais e culturais e seus desdobramentos até os dias atuais.</p> <p>(EFEJAAFHI68PE-IP) Relacionar as transformações da sociedade brasileira aos protagonismos da sociedade civil após 1989 e reconhecer as ações, inter-relações e embates de homens e mulheres de diferentes grupos sociais, políticos, regionais, étnico-raciais, etários e culturais como responsáveis pelas transformações da natureza, da sociedade e da cultura,</p> |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | | em diferentes espaços e tempos, em especial no Estado de Pernambuco e no Nordeste brasileiro. |
| | A questão da violência contra populações marginalizadas. | (EFEJAAFHI69PE-IP) Discutir e compreender mudanças e permanências das causas e atitudes da violência contra populações marginalizadas (negros, indígenas, mulheres, LGBTQIA+, camponeses, pobres etc.) com vistas à tomada de consciência e à construção de uma cultura de paz, empatia e respeito às pessoas. |
| | O Brasil e suas relações internacionais na era da Globalização. | (EFEJAAFHI70PE-IP) Contextualizar e relacionar aspectos das mudanças econômicas, culturais e sociais ocorridas no Brasil a partir da década de 1990 ao papel do País no cenário internacional na era da globalização, com atenção à abertura comercial, notadamente questões relativas ao Mercosul, a ALCA, ao FMI, aos BRICs etc. |
| A História Recente | A Guerra Fria: confrontos de dois modelos políticos. A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia. A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba. | (EFEJAAFHI71PE-IP) Identificar e compreender aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses, destacando os desdobramentos da Revolução Chinesa e da Revolução Cubana, relacionando-as com as dinâmicas políticas, econômicas, sociais e culturais na América Latina e no mundo. |
| | As experiências ditatoriais na América Latina. | (EFEJAAFHI72PE-IP) Descrever e compreender as experiências ditatoriais na América Latina, seus procedimentos e vínculos com o poder, em nível nacional e internacional, e a atuação de movimentos de contestação às ditaduras. |
| | Os processos de descolonização na África e na Ásia. | (EFEJAAFHI73IP) Descrever os processos de descolonização na África e na Ásia e relacionar as atuais dinâmicas políticas, sociais, econômicas e culturais, destacando a luta desses povos por suas independências. |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>O fim da Guerra Fria e o processo de Globalização.</p> | <p>(EFEJAAFHI74PE-IP) Compreender mudanças e permanências associadas ao fim da Guerra Fria, ao Estado de bem-estar social e ao processo de globalização, considerando os argumentos dos movimentos críticos às políticas globais, observando o direcionamento da política brasileira nesse contexto.</p> <p>(EFEJAAFHI75PE-IP) Compreender as transformações nas relações políticas locais e globais geradas pelo desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação, discutindo os seus impactos nas relações sociais, afetivas e profissionais.</p> |
| | <p>Políticas econômicas na América Latina.</p> | <p>(EFEJAAFHI76PE-IP) Discutir as motivações da adoção de diferentes políticas econômicas na América Latina, assim como seus impactos sociais e econômicos no Brasil e demais países da região.</p> |
| | <p>Os conflitos do século XXI e a questão do terrorismo. Pluralidades e diversidades identitárias na atualidade. As pautas dos povos indígenas no século XXI e suas formas de inserção no debate local, regional, nacional e internacional.</p> | <p>(EFEJAAFHI77PE) Compreender os aspectos relacionados ao fenômeno do terrorismo na contemporaneidade e discutir os impactos dos movimentos migratórios e as diversidades identitárias e seus significados históricos no início do século XXI e combater qualquer forma de preconceito e violência entre os diferentes grupos e culturas nas diversas sociedades contemporâneas, em especial a brasileira.</p> |