



**ORGANIZADOR
CURRICULAR POR
BIMESTRE**

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS

HISTÓRIA

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS



PREFEITURA DO
IPOJUCA
CUIDANDO DO FUTURO DE TODOS

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**ETAPA / MODALIDADE: EJA**

ORGANIZADOR CURRICULAR - EJA		
FASE: EJA I		
BIMESTRE: 1º BIMESTRE		
UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Mundo pessoal: meu lugar no Mundo	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).	(EFEJAAIH01PE) Compreender aspectos da temporalidade a partir das fases da vida e suas mudanças por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade, observando como cada sujeito narra tais histórias de forma variada, conforme o tempo vivido.
	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.	(EFEJAAIH02PE) Identificar e conhecer os indícios/fontes/documentos necessários à construção das histórias individuais, da família, da escola e da comunidade em que se vive
	A escola e a diversidade do grupo social envolvido.	(EFEJAAIH03PE) Compreender a representatividade e dos variados ambientes em que vive (doméstico, escolar, grupos religiosos e órgãos colegiados) reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que o seguem, reconhecendo-se como sujeito social construtor dessas histórias.
	A escola, sua representação espacial, sua	(EFEJAAIH05PE) Reconhecer e discutir o papel da escola para a construção da cidadania, bem como o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da

	história e seu papel na comunidade.	comunidade
--	-------------------------------------	------------

FASE: EJA I

BIMESTRE: 2º BIMESTRE

Mundo pessoal: meu lugar no Mundo	A vida em família: diferentes configurações e vínculos.	(EFEJAAIH104PE) Conhecer a historicidade do conceito de família e suas histórias, identificando o papel de diferentes sujeitos em diferentes espaços, percebendo mudanças e permanências, ao longo do tempo e lugar, reconhecendo os diferentes sentidos e significados para variados grupos e sujeitos da família.
	A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade.	(EFEJAAIH105PE) Reconhecer e discutir o papel da escola para a construção da cidadania, bem como o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.

FASE: EJA I

BIMESTRE: 3º BIMESTRE

A Comunidade e seus registros	A noção do “Eu” e do “Outro”: Comunidade, convivências e interações entre pessoas.	(EFEJAAIH106PE) Identificar espaços de sociabilidade e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades, percebendo-as como sujeitos construtores de histórias individuais que se integram em histórias coletivas em diferentes grupos sociais ou de parentesco em tempos e lugares diversos.
	A noção do “Eu” e do “Outro”: Comunidade,	(EFEJAAIH107PE) Relacionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória, apontando-as como ações produzidas por múltiplos sujeitos históricos e que são constituintes da história de uma dada

	convivências e interações entre pessoas.	sociedade.
	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais).	(EFEJAAIH108PE) Selecionar e compreender o significado de objetos, documentos pessoais, saberes, celebrações, danças populares, costumes e outras tradições como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.
	O tempo como medida.	(EFEJAAIH109PE) Selecionar e observar objetos, documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio, compreendendo sua função, seu uso e seu significado em diferentes contextos.
	O tempo como medida.	(EFEFJAAIH110PE) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo relacionando-as a outros modos de organização temporal, usados por diversos grupos humanos (indígenas, quilombolas etc.) e pelos historiadores (dia, mês, ano, década, século etc.)

FASE: EJA I

BIMESTRE: 4º BIMESTRE

As formas de registrar as experiências da comunidade	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escritas, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.	(EFEJAAIH111PE) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes, apresentando-as como possibilidades para a escrita de uma história da comunidade e de uma dada sociedade. (EFEJAAIH112PE) Compreender que o conhecimento histórico só é possível de ser narrado se existirem indícios/fontes/documentos que podem ser usados, interpretados pelo historiador e outros sujeitos para produzir uma narrativa sobre o passado e que esta é diferente de uma simples lembrança das memórias individuais e coletivas. (EFEJAAIH113PE) Localizar, interpretar e compreender informações históricas em fontes escritas, imagéticas, materiais, orais, tabelas, gráficos, linha do tempo, mapas históricos, entre outros para narrar histórias individuais,
---	---	---

		familiares, de grupos, comunidades ou uma dada sociedade em tempos e espaços diversos
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	A sobrevivência e a relação com a natureza.	(EFEJAFIHI14PE) Identificar e valorizar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância, compreendendo-os como produto de múltiplos sujeitos históricos e elemento primordial nas transformações históricas e sociais. (EFEJAAIHI15PE) Identificar e discutir impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive e como eles alteraram o espaço e o convívio humano ao longo do tempo (EFEJAAIHI16PE) Discutir sobre questões como trabalho infantil e trabalho escravo no tempo, observando as permanências e mudanças, bem como grupos e movimentos sociais de defesa de políticas trabalhistas.

FASE: EJA II

BIMESTRE: 1º BIMESTRE

As pessoas e os grupos que compõem a Cidade e o Município	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.	(EFEJAAIHI17PE) Identificar e conhecer os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc. (EFEJAAIHI18PE) Apresentar os indícios/fontes/documentos que podem ser usados, interpretados pelo historiador e outros sujeitos para produzir uma narrativa sobre o passado e que possam identificar e mapear os grupos sociais (culturais, ambientais, indígenas e quilombolas) e populacionais que formam a cidade, o município, a região
		(EFEJAAIHI19PE) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas, ciganos e de migrantes.

	Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive.	(EFEJAAIH120PE) Caracterizar o modo de vida de povos do campo (quilombolas, ribeirinhos, indígenas, ciganos, assentados, acampados e demais povos) que vivem ou viveram na localidade, distinguindo seus 284 desafios sociais, seus diferentes modos de se relacionar com a natureza, com o lugar em que vivem e com o mundo urbano. (EFEJAAIH121PE) Conhecer os patrimônios históricos e culturais materiais e imateriais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais, políticas e econômicas como forma de preservar a história local.
O lugar em que vive	A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.).	(EFEJAAIH122PE) Identificar e conhecer os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados e as relações políticas, econômicas, sociais e culturais que assim os estabeleceram.
	A produção dos marcos da memória: formação cultural da população.	(EFEJAFIH123PE) Identificar os registros de memória na cidade e no campo (nomes de ruas e comunidades, monumentos, edifícios etc.), discutindo e problematizando os critérios que explicam a escolha desses nomes, bem como da sua preservação ou mudança.
	A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças.	(EFEJAAIH124PE) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, notadamente os indígenas, quilombolas, ribeirinhos entre outros grupos tradicionais, e, coletivos minoritários e de etnias diversas em espaços variados.
A noção de Espaço Público e Privado	A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de	(EFEJAAIH125PE) Mapear os espaços públicos e de poder no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios públicos, associação de moradores, terreiros, igrejas) e identificar suas funções ao longo do tempo e para uma dada sociedade.

	conservação ambiental.	(EFEJAAIH126PE) Discutir as noções de público e privado e suas funções, significados ou a sua ausência para diferentes sujeitos históricos e grupos sociais, assim como a historicidade desses conceitos em diferentes tempos e lugares. (EFEJAAIH127PE) Perceber as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção para uma dada comunidade, cidade, região e sociedade, desenvolvendo o senso de responsabilidade social com a coisa pública.
	- A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer.	(EFEJAAIH128PE) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos, reconhecendo o trabalho como responsável pelas transformações tecnológicas e pelas modificações que elas geram no modo de vida das populações e nas relações de produção. (EFEJAAIH129PE) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências nos costumes, valores, hábitos, modos de viver e conviver característicos dos diferentes grupos que constituem uma localidade. (EFEJAAIH130PE) Identificar e perceber nos movimentos sociais do campo e da cidade, assim como nos sindicatos, associações de bairros e congêneres, espaços e instituições, sua importância para a construção da cidadania e da luta por direitos sociais, em especial para os trabalhadores e para a formação do mundo do trabalho em uma dada cidade, região e sociedade.

FASE: EJA II**BIMESTRE: 2º BIMESTRE**

TRANSFORMAÇÕES E PERMANÊNCIAS NAS TRAJETÓRIAS DOS GRUPOS HUMANOS	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.	(EFEJAAIHI31PE) Compreender a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. (EFEJAAIHI32PE) Compreender diferentes temporalidades, cronologias e linhas do tempo incluindo e relacionando desde acontecimentos da história pessoal, local com acontecimentos da história regional, nacional e mundial. (EFEJAAIHI33PE) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.), reconhecendo-os como convenções políticas da escrita da história, usados como referenciais construídos pelos historiadores ao longo do tempo.
	O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais.	(EFEJAAIHI34PE) Identificar as permanências e transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida os problemas políticos, sociais, culturais, econômicos e ambientais do presente.
CIRCULAÇÃO DE PESSOAS, PRODUTOS E CULTURAS	A circulação de pessoas e as transformações no meio natural.	(EFEJAAIHI35PE) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da importância da fixação das primeiras comunidades humanas para compreensão das comunidades locais.
	A invenção do comércio e a circulação de produtos.	(EFEJAAIHI36PE) Compreender os modos de viver, habitar e trabalhar no campo, avaliando as intervenções na natureza e as consequências sociais dessas intervenções para o convívio social e sobrevivência das diversas sociedades, ao longo do tempo.

	As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural.	(EFEJAAIHI37PE) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, em especial durante a diáspora africana na América portuguesa, relacionando à ocupação do Nordeste, com destaque ao estado de Pernambuco. (EFEJAAIHI38PE) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial, dando destaque para a Região Nordeste, com ênfase no Estado de Pernambuco
	Mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais	(EFEJAAIHI39PE) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação), discutindo seus usos e significados para os diferentes grupos ou classes sociais no presente, procurando compará-los com processos semelhantes ocorridos em outros lugares e períodos históricos. (EFEJAAIHI40PE) Discutir como as transformações tecnológicas contribuem para a inclusão ou exclusão de pessoas com deficiências ou não em uma dada sociedade e em períodos históricos diversos.

FASE: EJA II

BIMESTRE: 3º BIMESTRE

AS QUESTÕES HISTÓRICAS RELATIVAS ÀS MIGRAÇÕES	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos	(EFEJAAIHI41PE) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino, notadamente para a formação do Estado de Pernambuco e suas diferentes microrregiões e as populações correspondentes. (EFEJAAIHI42PE) Compreender diferentes fluxos populacionais e suas
--	---	---

	africanos. Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil. As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960	contribuições para a formação da sociedade brasileira, considerando as mudanças associadas à migração (interna e internacional) (EFEJAAIH43PE) Identificar deslocamentos populacionais no Estado, no passado e no presente, as migrações regionais e nacionais e compreender as razões dos movimentos para outras regiões do país ou para o exterior e dessas regiões para Pernambuco. (EFEJAIH44PE) Compreender a chegada e as formas de dominação dos portugueses e os confrontos com as populações indígenas, que habitavam o território que hoje pertence ao Estado de Pernambuco, bem como suas formas de resistência e os efeitos para as populações indígenas. (EFEJAAIH45PE) Identificar a presença de comunidades indígenas e quilombolas em Pernambuco, nas suas diversas microrregiões, e compreender os conflitos existentes na atualidade no estado e no Brasil (EFEJAAIH46PE) Reconhecer as formas de deslocamento de populações africanas para a colônia portuguesa na América, as origens dos povos africanos e seu modo de vida, as condições de vida e trabalho dos africanos escravizados, contextualizando o papel da mulher negra na formação de quilombos e outras formas de resistência à escravidão, notadamente no Estado de Pernambuco (EFEJAAIH47PE) Contextualizar e compreender os deslocamentos de outros grupos de imigrantes (europeus, asiáticos e outros, nos séculos XIX, XX e XXI), seu modo de vida, sua cultura e sua inserção nas atividades econômicas, observando seus impactos em uma dada sociedade.
POVOS E CULTURAS: MEU LUGAR NO MUNDO E MEU GRUPO SOCIAL	O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.	(EFEJAAIH48PE) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.
	As formas de organização social e	(EFEJAAIH49PE) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de

	política: a noção de Estado.	organização social. (EFEJAAIH150PE) Compreender o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, reconhecendo a diversidade religiosa como um princípio formador das sociedades humanas ao longo do tempo.
	O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos.	(EFEJAAIH151PE) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos, notadamente às questões de gênero, diversidade étnica-religiosa; respeitando o convívio com a diferença e o diferente como parte de tudo que é humano

FASE: EJA II

BIMESTRE: 4º BIMESTRE

POVOS E CULTURAS: MEU LUGAR NO MUNDO E MEU GRUPO SOCIAL	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas.	(EFEJAAIH152PE) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica resultante das lutas de múltiplos e diversos sujeitos históricos, de movimentos sociais do campo e da cidade, movimentos sindicais, de movimentos como o feminista, negro, LGBTQ+ e outros.
REGISTROS DA HISTÓRIA: LINGUAGENS E CULTURAS	As tradições orais e a valorização da memória. O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias	(EFEJAAIH153PE) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos, econômicos e culturais atribuídos a elas. (EFEJAAIH154PE) Conhecer os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória, reconhecendo que eles não representam o conhecimento histórico em sua totalidade, mas apenas uma dimensão do material analisado e interpretado pelos historiadores (EFEJAAIH155PE) Compreender formas de marcação da passagem do tempo

		em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos. (EFEJAAIH156PE) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente por meio do acesso a diferentes fontes (orais, memorialísticas, imagéticas), entre outras, associando as com contextos sociais, econômicos, culturais e políticos mais amplos.
	Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade.	(EFEJAAIH157PE) Conhecer os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo, procurando localizar exemplos deste tipo de patrimônio no Brasil e, em especial, no Estado de Pernambuco.

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTORIA - EJA

FASE: III

BIMESTRE: 1º BIMESTRE

UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS)	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
História: tempo, espaço e formas de registros	O tempo e suas representações.	(EFEJAAPHI01PE) Identificar e discutir diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas); bem como utilizar medidas de tempo usadas pelos homens e mulheres em seu cotidiano e pelos historiadores em seus escritos (dia, mês, semana, ano, década, História: tempo, espaço e formas de registros século, milênio, era), buscando selecionar e localizar informações e acontecimentos históricos em linhas do tempo e em outros modos de organização temporal.
História: tempo, espaço e formas de registros	Formas de registro da História e da produção do conhecimento Histórico.	(EFEJAAPHI02PE) Compreender o processo de produção do saber histórico e perceber-se como sujeito social construtor da história, bem como analisar o significado das fontes/documentos/indícios que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas e compreendê-las como produções históricas, sociais e culturais. (EFEJAAPHI03PE) Conhecer e valorizar a diversidade do patrimônio artístico, histórico e cultural da humanidade, identificando essas manifestações como formas de registro e representações construídas por diferentes sociedades em diferentes espaços e tempos históricos.
	As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de	(EFEJAAPHI04PE) Compreender a teoria científica que explica o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos diversos mitos de fundação em diferentes sociedades.

	sedentarização.	(EFEJAAPHI05PE) Conhecer as teorias sobre a origem do homem americano, identificando geograficamente as rotas de povoamento da América.
	Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais. Povos antigos nas Américas: Astecas, Maias e Incas.	(EFEJAAPHI06PE) Identificar os povos indígenas que viveram no continente americano, suas formas de organização social, econômica, cultural, política, religiosa e artística, suas mudanças e permanências ao longo do tempo e os processos históricos que as desencadearam; valorizando sua participação nos vários períodos da história local, regional, nacional e continental, com especial atenção para os vários povos que ocuparam o território que hoje forma o estado de Pernambuco.

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTORIA - EJA

FASE: III

BIMESTRE: 2º BIMESTRE

UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS)	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Lógicas de organização política	Povos antigos na África – Egípcios e demais civilizações africanas antigas.	(EFEJAAPHI07PE) Discutir aspectos e formas de registro das sociedades e civilizações antigas na África, procurando situar e compreender aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais, em suas variadas dimensões e produções nos contextos históricos de sua constituição e significação.
	Povos antigos no Oriente Médio: Mesopotâmicos, Hebreus, Fenícios e Persas.	(EFEJAAPHI08PE) Identificar aspectos e formas de registro das sociedades no Oriente Médio, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral desses povos, sua diversidade religiosa, os conflitos que os constituíram e os legados sociais e históricos para sociedades posteriores.

Lógicas de organização política	As noções de democracia, cidadania e política da Grécia Antiga e da Roma Antiga.	(EFEJAAFHI09PE) Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da polis e nas transformações políticas, sociais e culturais do período, procurando destacar a emergência da filosofia como forma de conhecimento e das noções de democracia, cidadania e política, apontando para suas mudanças e permanências ao longo do tempo e as diversas formas de apropriação por outras sociedades e civilizações. (EFEJAAFHI10PE) Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico, republicano e imperial, apontando o seu legado para sociedades e civilizações posteriores.
	A passagem do mundo antigo para o mundo medieval. A fragmentação do poder político na Idade Média	(EFEJAAFHI11PE) Identificar e compreender diferentes formas de contato, adaptação ou exclusão entre populações em diferentes tempos e espaços, destacando as imbricações das estruturas do mundo bárbaro e romano que possibilitaram a emergência da civilização do ocidente medieval.
Trabalho e formas de organização social e cultural	O papel da religião cristã, dos mosteiros e da cultura na Idade Média.	(EFEJAAFHI13PE) Descrever o papel da religião cristã na cultura e nos modos de organização social no período medieval, bem como em diferentes espaços sociais ao longo daquele período, percebendo como são significadas as relações com o outro, com a diversidade social, cultural e religiosa, associando-as às questões do presente relativas à liberdade religiosa, de culto, de expressão, solidariedade e cooperação entre os povos, diálogo e outras atitudes e valores fundamentais para uma convivência social e ética.
	O papel das mulheres na Grécia, em Roma e no período medieval.	(EFEJAAFHI14PE) Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais e as mudanças e permanências ocorridas ao longo do tempo nos costumes, hábitos, valores, modos de viver, conviver e trabalhar característicos dos diferentes grupos de mulheres que constituem uma dada localidade, discutindo as formas de discriminação sexual, social, cultural, religiosa e de gênero exercidas sobre as mulheres ao longo daqueles períodos.

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA**FASE: III****BIMESTRE: 3º BIMESTRE**

UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS)	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
O mundo moderno e a conexão entre as sociedades africanas, americanas e europeias	Os povos europeus, africanos e ameríndios no início da Idade Moderna.	(EFEJAAPHI15PE) Compreender o processo de transição do período medieval para o mundo moderno, destacando os modos de vida dos povos europeus, africanos e das populações indígenas do Novo mundo naquele período.
Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo	Humanismos: uma nova visão de ser humano e de mundo. Renascimentos artísticos e culturais.	(EFEJAAPHI16PE) Descrever as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e compreender seus significados, destacando a emergência de uma nova visão de ser humano e de mundo que promoveu mudanças nos costumes, hábitos, valores e modos de viver típicas do antigo regime.
	Reformas religiosas: a cristandade fragmentada.	(EFEJAAPHI17PE) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos econômicos, políticos, culturais e sociais do período moderno na Europa, na América e no Brasil apontando para diversidade religiosa como constitutiva da vida em sociedade.
	As descobertas científicas e a expansão marítima.	(EFEJAAPHI18PE) Compreender as causas, objetivos e consequências das navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI, e seus desdobramentos.

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA- EJA**FASE: III****BIMESTRE: 4º BIMESTRE**

UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS)	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano.	A formação e o funcionamento das monarquias europeias: a lógica da centralização política e os conflitos na Europa.	(EFEJAAPHI19PE) Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e dos estados modernos absolutistas e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política e a importância das representações, dos símbolos, dos discursos e da memória no processo de construção das identidades e do sentimento de pertença pelos agrupamentos humanos na constituição de uma nação, de um território.
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano.	A conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação.	(EFEJAAPHI20PE) Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, confrontos e resistências econômicas, políticas, sociais, religiosas e culturais (EFEJAAPHI21PE) Compreender os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência nos processos de colonização, com destaque para as formas de resistência operadas pelos povos indígenas que habitavam o território que hoje é o Brasil e o atual Nordeste. (EFEJAAPHI22PE) Compreender o processo de formação histórico-geográfica do território da América portuguesa por meio de mapas históricos, destacando a configuração desse território ao longo do tempo; bem como identificar a distribuição territorial da população brasileira em diferentes épocas, considerando a diversidade étnicoracial e cultural (indígena, africana, europeia e asiática).

A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano.	As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto oriental.	(EFEJAAPHI23PE) Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio do Mundo Atlântico, considerando a colonização inglesa, portuguesa, espanhola, francesa e holandesa nas Américas e na África dentro do processo de expansão do capitalismo comercial.
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	A escravidão moderna e o tráfico de escravizados.	(EFEJAAPHI24PE) Compreender os mecanismos e as dinâmicas de comércio de escravizados em suas diferentes fases, discutindo as relações sociais e de poder específicas de cada forma de produção e organização social do trabalho existentes, em diversos tempos históricos e espaços sociais, discutindo como essas práticas se estabeleceram na relação com os povos indígenas e com a escravidão de negros africanos no Brasil. (EFEJAAPHI25PE) Identificar os agentes responsáveis pelo tráfico e as regiões e zonas africanas de procedência dos escravizados, destacando a participação das elites brasileiras no comércio atlântico de pessoas, com especial atenção para a participação dos senhores de engenho de Pernambuco, apontando, também, para as diversas formas de resistência a essas práticas e processo.

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA

FASE: IV

BIMESTRE: 1º BIMESTRE

UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS)	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
O mundo Contemporâneo: O Antigo Regime em crise	O Iluminismo.	(EFEJAAPHI26PE) Identificar os principais aspectos do pensamento Iluminista e Liberal a partir de seus teóricos, discutindo a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo nas estruturas políticas, econômicas, sociais, culturais e seus desdobramentos.
	Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação	(EFEJAAPHI27PE) Compreender as particularidades político-sociais da Inglaterra do século XVII e os princípios do liberalismo, analisando a Revolução Gloriosa e seus desdobramentos posteriores.

O mundo Contemporâneo: O Antigo Regime em crise	de povos, produtos e culturas.	(EFEJAAFHI28PE) Descrever os impactos da Revolução Industrial na produção e circulação de povos, produtos e culturas, compreendendo suas dimensões econômicas, sociais, políticas, culturais e ambientais, destacando as revoluções tecnológicas e os processos de industrialização ocorridos em várias regiões do mundo e as transformações nas estruturas produtivas do século XIX em diante.
	Revolução Francesa e seus desdobramentos.	(EFEJAAFHI29PE) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo, destacando a emergência dos conceitos de cidadania, república e um novo modo de conceber o Estado pautado nos ideais de liberdade, igualdade e fraternidade, destacando os impactos do Império napoleônico nos processos de independência na América portuguesa e espanhola.
Os processos de Independência nas Américas	Independência dos Estados Unidos da América.	(EFEJAAFHI30PE) Explicar os movimentos, as rebeliões e as revoltas populares na América portuguesa, articulando as temáticas locais e suas interfaces com processos ocorridos na Europa e nas Américas, destacando os movimentos ocorridos no que hoje é o Nordeste brasileiro, em especial Pernambuco.
	Rebeliões na América portuguesa: as Conjurações Mineira e Baiana.	(EFEJAAFHI31PE) Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais, suas configurações territoriais, a historicidade do exercício da cidadania e as tensões e lutas nela envolvidas nas revoltas que eclodiram em variados contextos históricos e diversas localidades, especialmente em Pernambuco.
	Independências na América espanhola. A revolução dos escravizados em São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o	(EFEJAAFHI32PE) Identificar e discutir as singularidades e influências da Revolução de São Domingos e do Haiti no processo de independência das Américas espanhola e portuguesa, apontando os desdobramentos e implicações da Independência dos EUA e da Revolução Francesa nesses movimentos. (EFEJAAFHI33PE) Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na

	caso do Haiti. Os caminhos até a Independência do Brasil.	América espanhola e no Haiti, apontando para os desdobramentos políticos, sociais, econômicos e culturais dessas ações.
Os processos de Independência nas Américas	A tutela da população indígena, a escravidão dos negros e a tutela dos egressos da escravidão	(EFEJAAFHI34PE) Discutir o lugar atribuído aos diversos grupos indígenas e a participação dos negros na sociedade brasileira do final do período colonial, identificando permanências na forma de preconceitos, estereótipos e violências sobre as populações indígenas e negras no Brasil e nas Américas, analisando as diversas formas de resistência dessas populações no espaço da construção de suas identidades.

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA

FASE: IV

BIMESTRE: 2º BIMESTRE

UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS)	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
O Brasil no século XIX	Brasil: Primeiro Reinado - O Período Regencial e as contestações ao poder Central. O Brasil do Segundo Reinado: Política, economia e conflitos externos.	(EFEJAAFHI35PE) Identificar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro e o Segundo Reinado. (EFEJAAFHI36PE) Identificar e compreender a diversidade política, social e regional nas rebeliões e nos movimentos contestatórios ao poder centralizado, destacando as revoltas e movimentos ocorridos em Pernambuco e seus significados para o exercício da participação de diversos grupos sociais no campo de tensões e lutas pela conquista e exercício de direitos e deveres sociais e políticos. (EFEJAAFHI37PE) Identificar e relacionar a lei de terras às tensões e conflitos durante o império brasileiro com os aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil, discutindo a importância das ações afirmativas para a inclusão dos povos

		afrodescendentes, negros e quilombolas. (EFEJAAFHI38PE) Problematicar as questões internas e externas sobre a atuação do Brasil na Guerra do Paraguai e discutir diferentes versões sobre o conflito.
	O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial.	(EFEJAAFHI39PE) Questionar os legados da escravidão nas Américas, das políticas migratórias no Brasil imperial, apontando para os impactos dessas estruturas na construção das relações sociais e de poder constitutivas da sociedade brasileira. (EFEJAAFHI40PE) Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil e discutir a importância de ações afirmativas para a inclusão dos povos afrodescendentes, negros, quilombolas, etc.
	Políticas de extermínio do indígena durante o Império	(EFEJAAFHI41PE) Identificar e compreender as políticas oficiais com relação ao indígena durante o Império, compreendendo e analisando as relações de poder, de dominação, de resistência, de conflitos e negociações exercidas pelos diferentes grupos indígenas contra tais políticas, destacando os grupos existentes em Pernambuco.
Configurações do mundo no século XIX	Segunda Revolução Industrial: O imperialismo europeu e a partilha da África e da Ásia.	(EFEJAAFHI42PE) Reconhecer os principais produtos utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo, e analisar os impactos sociais, econômicos e políticos sobre as comunidades locais nas suas formas de organização diante da exploração desregrada do imperialismo
	Pensamento e cultura no século XIX: darwinismo e racismo.	(EFEJAAFHI43PE) Estabelecer relações entre as ideologias raciais e o determinismo no contexto do imperialismo europeu e seus impactos na África e na Ásia, analisando as dimensões políticas, econômicas, culturais, étnico-raciais, religiosas, que envolveram confrontos e guerras entre vários povos e regiões do mundo ao longo da história, identificando e contextualizando o protagonismo das populações locais na resistência ao imperialismo na África e Ásia.
	O discurso civilizatório nas Américas, o	(EFEJAAFHI44PE) Identificar, compreender e problematizar as tensões e os significados dos discursos civilizatórios, avaliando seus impactos negativos

	silenciamento dos saberes indígenas e as formas de integração e destruição de comunidades e povos indígenas. A resistência dos povos e comunidades indígenas diante da ofensiva civilizatória.	para os povos indígenas originários e as populações negras nas Américas, destacando as diversas formas de resistência desenvolvidas por essas populações e relacioná-las com questões da atualidade.
--	--	--

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA

FASE: IV

BIMESTRE: 3º BIMESTRE

UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS)	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
O Nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos.	(EFEJAAFHI45PE) Compreender o processo de transição do império para a república e seus desdobramentos políticos, econômicos, sociais e culturais para a sociedade brasileira de finais do século XIX e início do XX. (EFEJAAFHI46PE) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, considerando as mudanças e permanências nos contextos político, econômico, social e cultural em nível local, regional e nacional, dando ênfase às revoltas e aos movimentos sociais ocorridos durante a República Velha.
O Nascimento da República no Brasil e os	A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição.	(EFEJAAFHI47PE) Identificar os mecanismos de inserção da sociedade brasileira no pós-abolição e avaliar os seus resultados reconhecendo, analisando e valorizando a participação dos povos africanos e dos afro-brasileiros nesse processo, em sua diversidade sociocultural, nos vários

processos históricos até a metade do século XX	Os movimentos sociais e a imprensa negra; a cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações.	períodos da história local, regional e nacional. (EFEJAAFHI48PE) Identificar e discutir a importância dos movimentos sociais e o papel da imprensa “negra” na construção da sociedade brasileira pós-abolição; bem como a contribuição do povo negro na formação econômica, política e social do Brasil, procurando analisar os processos de transformações sociais, econômicas, políticas e culturais na sociedade brasileira que visam erradicar formas de exclusão social em nível local, regional e nacional.
	Primeira República e suas características.	(EFEJAAFHI49PE) Discutir as dinâmicas culturais da belle époque e a emergência de movimentos culturais como a Semana de Arte Moderna de 1922, o Movimento Regionalista e Tradicionalista e seus desdobramentos para a construção de uma identidade nacional.
	O Período Vargas e suas Contradições	(EFEJAAFHI50PE) Compreender importância da chamada “Revolução de 1930” para o estabelecimento do Vargasismo, procurando apontar as transformações e tensões políticas, sociais, culturais e econômicas na Era Vargas; identificar o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil, discutindo as relações sociais e de poder, observar permanências, mudanças e os processos históricos e movimentos sociais que as desencadearam ao longo do período varguista. (EFEJAAFHI51PE) Identificar e relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais e reconhecer as ações, inter-relações e embates de homens e mulheres de diferentes grupos sociais, políticos, regionais, étnico-raciais, etários e culturais como responsáveis pelas transformações da sociedade e da cultura em diferentes espaços e tempos.
Totalitarismos e conflitos mundiais	O Mundo em conflito: A Primeira Guerra Mundial. A Revolução Russa.	(EFEJAAFHI52PE) Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, as políticas imperialistas dos séculos XIX e XX com as duas Grandes Guerras e os demais conflitos bélicos ocorridos no mundo ao longo do último século. (EFEJAAFHI53PE) Compreender os desdobramentos da Revolução Russa

	A Crise Capitalista de 1929. A emergência do Fascismo e do Nazismo. A Segunda Guerra Mundial: Judeus e outras vítimas do holocausto.	e seus significados históricos para diferentes regimes políticos. (EFEJAAFHI54PE) Compreender os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários no mundo e
	A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos.	(EFEJAAFHI55PE) Identificar as motivações que levaram à criação da Organização das Nações Unidas (ONU) no contexto do pós-guerra e os propósitos dessa organização e discutir sua atuação na atualidade. (EFEJAAFHI56PE) Relacionar a Carta dos Direitos Humanos ao processo de afirmação dos direitos fundamentais e de defesa da dignidade humana, valorizando as instituições voltadas para a defesa desses direitos e para a identificação dos agentes responsáveis por sua violação.
	A Questão da Palestina.	(EFEJAAFHI57PE) Analisar os conflitos no Oriente Médio a partir da criação do Estado de Israel e seu impacto sobre a organização do povo e Estado palestino até os dias atuais.

ORGANIZADOR CURRICULAR HISTÓRIA - EJA

FASE: IV

BIMESTRE: 4º BIMESTRE

UNIDADES OU CAMPOS TEMÁTICOS (AS)	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
	O Brasil da era JK e o ideal de uma nação moderna: a	(EFEJAAFHI58PE) Discutir os desdobramentos do retorno democrático do varguismo ao poder de Estado, as dinâmicas do desenvolvimentismo de JK e o contexto social, cultural, econômico e político anterior ao golpe civil-militar

Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	urbanização e seus desdobramentos em um país em transformação.	de 1964, destacando os desdobramentos desses processos no e para o Nordeste e o estado de Pernambuco. (EFEJAAFHI59PE) Descrever as relações entre as transformações rurais e urbanas com seus impactos ambientais, econômicos e sociais no Brasil entre 1946 e 1964 na produção das desigualdades regionais e sociais, destacando a região Nordeste e o Estado de Pernambuco, notadamente a questão das ligas camponesas e o papel da imprensa nesse processo.
	A ditadura civil-militar e os processos de resistência: As questões indígena e negra	(EFEJAAFHI60PE) Compreender o processo político e econômico que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos, tomando como ponto de partida os acontecimentos e os eventos ocorridos em Pernambuco e no Nordeste como um todo. (EFEJAAFHI61PE) Discutir os processos de resistência e as propostas de reorganização da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar, levando em consideração a teologia da libertação, representada pelo protagonismo dos movimentos sociais do campo e da cidade e de personalidades como Dom Hélder Câmara e outros. (EFEJAAFHI63PE) Discutir os impactos políticos, econômicos, sociais e culturais dos atos institucionais sobre a sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar. (EFEJAAFHI62PE) Identificar e relacionar as demandas indígenas e quilombolas como forma de contestação ao modelo desenvolvimentista da ditadura, tomando como ponto de partida os processos ocorridos em Pernambuco e no Nordeste. (EFEJAAFHI63PE) Discutir os impactos políticos, econômicos, sociais e culturais dos atos institucionais sobre a sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar.
	O processo de redemocratização.	(EFEJAAFHI64PE) Identificar e contextualizar as questões políticas, econômicas e sociais e o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período ditatorial até a Constituição de 1988, destacando os movimentos pela anistia, a emergência de novos movimentos sociais no

		final da década de 1970 e início dos anos 1980 e o movimento Diretas Já.
	A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.) Os protagonismos da sociedade civil e as alterações da sociedade brasileira.	(EFEJAAFHI65PE) Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na Constituição de 1988 e relacioná-los à noção de cidadania e ao pacto da sociedade brasileira de combate a toda forma de preconceito. (EFEJAAFHI66PE) Compreender as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais, identificando políticas sociais e demais questões prioritárias que contribuem para a promoção da cidadania, dos valores democráticos e da qualidade de vida do povo brasileiro. (EFEJAAFHI67PE) Discutir os governos da nova república e suas características econômicas, políticas, sociais e culturais e seus desdobramentos até os dias atuais. (EFEJAAFHI68PE) Relacionar as transformações da sociedade brasileira aos protagonismos da sociedade civil após 1989 e reconhecer as ações, inter-relações e embates de homens e mulheres de diferentes grupos sociais, políticos, regionais, étnico-raciais, etários e culturais como responsáveis pelas transformações da natureza, da sociedade e da cultura, em diferentes espaços e tempos, em especial no Estado de Pernambuco e no Nordeste brasileiro.
	A questão da violência contra populações marginalizadas. O Brasil e suas relações internacionais na era da Globalização.	(EFEJAAFHI69PE) Discutir e compreender mudanças e permanências das causas e atitudes da violência contra populações marginalizadas (negros, indígenas, mulheres, LGBTQIA+, camponeses, pobres etc.) com vistas à tomada de consciência e à construção de uma cultura de paz, empatia e respeito às pessoas. (EFEJAAFHI70PE) Contextualizar e relacionar aspectos das mudanças econômicas, culturais e sociais ocorridas no Brasil a partir da década de 1990 ao papel do País no cenário internacional na era da globalização, com atenção à abertura comercial, notadamente questões relativas ao Mercosul, a ALCA, ao FMI, aos BRICs etc.
A História Recente	A Guerra Fria: confrontos de dois modelos políticos.	(EFEJAAFHI71PE) Identificar e compreender aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses, destacando os desdobramentos da Revolução Chinesa e da Revolução Cubana, relacionando-as com as

	A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia. A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba.	dinâmicas políticas, econômicas, sociais e culturais na América Latina e no mundo.
	As experiências ditatoriais na América Latina.	(EFEJAAPHI72PE) Descrever e compreender as experiências ditatoriais na América Latina, seus procedimentos e vínculos com o poder, em nível nacional e internacional, e a atuação de movimentos de contestação às ditaduras.
	Os processos de descolonização na África e na Ásia	(EFEJAAPHI73PE) Compreender os processos de descolonização na África e na Ásia e relacionar as atuais dinâmicas políticas, sociais, econômicas e culturais, destacando a luta desses povos por suas independências.
	O fim da Guerra Fria e o processo de Globalização.	(EFEJAAPHI74PE) Compreender mudanças e permanências associadas ao fim da Guerra Fria, ao Estado de bem-estar social e ao processo de globalização, considerando os argumentos dos movimentos críticos às políticas globais, observando o direcionamento da política brasileira nesse contexto. (EFEJAAPHI75PE) Compreender as transformações nas relações políticas locais e globais geradas pelo desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação, discutindo os seus impactos nas relações sociais, afetivas e profissionais.
	Políticas econômicas na América Latina	(EFEJAAPHI76PE) Discutir as motivações da adoção de diferentes políticas econômicas na América Latina, assim como seus impactos sociais e econômicos no Brasil e demais países da região
	Os conflitos do século XXI e a questão do terrorismo. Pluralidades e diversidades identitárias na	(EFEJAAPHI77PE) Compreender os aspectos relacionados ao fenômeno do terrorismo na contemporaneidade e discutir os impactos dos movimentos migratórios e as diversidades identitárias e seus significados históricos no início do século XXI e combater qualquer forma de preconceito e violência entre os diferentes grupos e culturas nas diversas sociedades contemporâneas, em especial a brasileira.

	atualidade. As pautas dos povos indígenas no século XXI e suas formas de inserção no debate local, regional, nacional e internacional.	
--	--	--