

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DO IPOJUCA

EDITAL Nº 05 DE 23 DE MAIO DE 2022

CHAMADA PÚBLICA PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS

1. DISPOSIÇÕES INICIAIS

1.1 A Secretaria Municipal de Educação do Ipojuca - SME-Ipojuca, torna público o **Edital Nº 05/2022** para **submissão de artigos** que farão parte do livro, intitulado: **“Desafios e possibilidades da educação de Ipojuca: uma ação integradora com um olhar humanizado para o ensino e aprendizagem”**. Os artigos deverão ser escritos versando os seguintes pressupostos: Políticas Educacionais, Vivências e Experiências Docentes, bem como, Práticas que foram, são ou serão relevantes para a Rede Municipal de Ensino. Esta iniciativa da SME-Ipojuca, está em consonância com as Diretrizes do Programa de Governo Municipal, o Plano Municipal de Ensino, o Currículo Referência do Ipojuca e os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável - ODS, especificamente o ODS 4 , que visa *“Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos”*. O presente edital tem o objetivo de reconhecer, apoiar, valorizar e dar visibilidade às *“pesquisas e/ou boas práticas”* desenvolvidas pelos profissionais da educação da Rede Municipal de Ensino do Ipojuca, que tenham gerado ações transformadoras no contexto educacional, estimulando a escrita científica e colaborando para as ações práticas que são realizadas nas escolas municipais. Além dos artigos serem escritos versando sobre os pressupostos supracitados é necessário que dialoguem com os seguintes eixos temáticos:

- I - Formação docente e Formação Humana;
- II - Tecnologias Educacionais;
- III - Projetos, Práticas e Saberes Docentes (Disciplinares, Profissionais, Curriculares e Experienciais);
- IV - Políticas Educacionais e Currículo.



1.2 Cada autor/a é responsável por observar as ementas de cada Eixo Temático presentes no **Anexo II**, com a finalidade de vincular corretamente o seu artigo à proposta do livro.

1.3 Os artigos selecionados serão publicados como capítulos do livro que será lançado este ano pela Secretaria Municipal de Educação.

1.4 O/a autor/a principal receberá 02 livros impressos, mais um certificado de autor/a.

1.5 Em caso de mais de um/a autor/a no artigo selecionado permanecerá a mesma informação do item 1.4, salvo apenas o certificado para todos os/as autores/as.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 As inscrições acontecerão obrigatoriamente a partir da Plataforma de Gestão SEI (<https://forms.gle/Sscm4Shp6WLh9bRN6>), compreendendo o período apresentado no Cronograma (anexo I) deste edital. Inscrições realizadas por outros meios serão desconsideradas.

2.2 Poderão participar professores, coordenadores, gestores escolares e qualquer outro profissional da Rede Municipal de Ensino do Ipojuca.

2.3 Os candidatos deverão se responsabilizar pelos dados inseridos na ficha de inscrição, em caso de informações inverídicas comprovadas pela comissão serão automaticamente desclassificados.

3. DA SUBMISSÃO

3.1 O artigo deverá dialogar diretamente com o título do livro: **“Desafios e possibilidades da educação de Ipojuca: uma ação integradora com um olhar humanizado para o ensino e aprendizagem”**.

3.2 O artigo deve ser enviado no ato da inscrição realizada pela pelo link do item 3.7.

3.3 Os arquivos devem ser enviados sem identificação nominal dos/as autores/as para serem avaliados de forma imparcial.

3.4 Os artigos precisam obrigatoriamente ter apenas o CPF do autor principal conforme *template* disponibilizado no ANEXO III.

3.5 O arquivo da submissão deve estar em formato Microsoft Word (.doc ou .docx) ou OpenOffice (.odt). Arquivos enviados em outro formato serão desconsiderados.

3.6 Cada autor/a poderá submeter apenas um artigo.

3.7 O/a autor/a poderá submeter um artigo como autor/a principal e como coautor/a., porém, todos deverão estar inscritos no processo de submissão (<https://forms.gle/Sscm4Shp6WLh9bRN6>).

3.8 Os artigos poderão ser inscritos e submetidos por um autor/a ou até quatro autores/as e um co-autor/a ou até quatro co-autores/as.

3.9 Os artigos que forem selecionados ou não, receberão uma resposta por e-mail com uma justificativa.

3.10 Não será admitida a substituição ou alteração do artigo enviado. Os autores/as devem cumprir todos os prazos estabelecidos no cronograma.

4. DOS ARTIGOS

4.1 Serão selecionados até 12 artigos para compor o livro: **“Desafios e possibilidades da educação de Ipojuca: uma ação integradora com um olhar humanizado para o ensino e aprendizagem”**.

4.2 Os artigos deverão ser inéditos. Não podem ter sido submetidos e nem publicados por nenhum outro meio bibliográfico em periódicos.

4.3 Os artigos deverão ser escritos na Língua Portuguesa com no mínimo de 08 páginas e máximo 12 páginas em folha A4 incluindo as referências bibliográficas. Artigos fora deste padrão estarão desclassificados e não serão analisados.

4.4 Os artigos deverão ser estruturados com a seguinte formatação: Fonte “Times New Roman”; corpo 12; alinhamento justificado; sem separação de sílabas; entrelinhas com espaçamento 1,5; parágrafo de 1,5 cm; margem - superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita: 2 cm.

4.5 As citações (NBR 10520/2002) e as referências (NBR 6023/2018) deverão obedecer às regras da ABNT.

4.6 Os artigos deverão seguir o *template* (Anexo III) disponível no SEI e compor os seguintes aspectos:

- a) Título do Artigo;
- b) Eixo Temático (de acordo com o item 1.1);
- c) Identificação do autor principal (CPF);
- d) Introdução;
- e) Discussão teórica sobre o tema;
- f) Metodologia;
- g) Discussão acerca do tema e seus desdobramentos sobre a realidade;
- h) Considerações Finais;
- i) Referências.

5. DA AVALIAÇÃO

5.1 Todos os artigos submetidos serão avaliados pela Comissão Científica da Secretaria de Educação do Ipojuca e membros externos.

5.2 Os artigos serão avaliados a partir do que está descrito nos itens 4.2, 4,3, 4,4, 4,5 e 4,6 e as notas serão compostas e classificadas por critérios atendidos entre “Atende”, “Não atende”, e “Parcialmente”, os quais cada critério será avaliado individualmente formando um valor total de Pontuação/Peso compreendido de 0 (zero) à 10 (dez).

5.3 Os avaliadores analisarão os artigos com base nos seguintes critérios, a seguir:

CRITÉRIOS	AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO (PESO)
<p>TÍTULO É compreensível e conciso, reflete o conteúdo? Apresenta-se em consonância com o título do livro?</p>	<p>() Atende () Não atende () Parcialmente</p>	0,50
<p>EIXO TEMÁTICO Está dialogando fielmente com o eixo de pesquisa proposto a partir da temática?</p>	<p>() Atende () Não atende () Parcialmente</p>	0,50



<p>INTRODUÇÃO Apresenta e contextualiza o tema, a delimitação do problema, a justificativa, os objetivos e a metodologia da pesquisa, assim como a estrutura do artigo?</p>	<p>() Atende () Não atende () Parcialmente</p>	<p>2,0</p>
<p>DISCUSSÃO TEÓRICA SOBRE O TEMA Apresenta a teoria que fundamenta o estudo, trazendo os principais conceitos sobre o tema a partir da visão de autores de relevância na área?</p>	<p>() Atende () Não atende () Parcialmente</p>	<p>2,0</p>
<p>METODOLOGIA Apresenta a classificação e o método de pesquisa, descrevendo os instrumentos e os procedimentos adotados no estudo?</p>	<p>() Atende () Não atende () Parcialmente</p>	<p>1,5</p>
<p>DISCUSSÃO ACERCA DO TEMA E SEUS DESDOBRAMENTOS SOBRE A REALIDADE Apresenta os principais resultados alcançados no desenvolvimento do estudo, trazendo dados e informações sistematizadas que contribuam para o atendimento dos objetivos propostos?</p>	<p>() Atende () Não atende () Parcialmente</p>	<p>1,5</p>
<p>CONSIDERAÇÕES FINAIS Apresenta as principais considerações sobre o estudo, sintetizando os aspectos mais relevantes da pesquisa, assim como os resultados obtidos?</p>	<p>() Atende () Não atende () Parcialmente</p>	<p>1,0</p>

<p>REFERÊNCIAS Apresenta corretamente todas as referências citadas no texto de acordo com as NBR 10520/2002) e (NBR 6023/2018) da ABNT?</p>	<p>() Atende () Não atende () Parcialmente</p>	<p>1,0</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	-------------------

5.4 Após a análise dos artigos dentro do prazo expresso no Cronograma, os autores serão comunicados através de e-mail e convidados para tratar das próximas etapas de publicação e lançamento do livro.

6. DAS COMISSÕES

6.1 Esta chamada pública para submissão de artigos que comporão o livro: **“Desafios e possibilidades da educação de Ipojuca: uma ação integradora com um olhar humanizado para o ensino e aprendizagem”**, será composta por três equipes de trabalho, que compreenderá a seguinte organização:

a) Equipe de Coordenação

Edvaldo da Silva Medeiros	Secretário Executivo de Educação
José Ronaldo dos Santos	Coordenador de Cultura e Arte

b) Equipe Organizadora

Drayton José da Costa	Diretor da DPMA
Erick Valdevino Bernardo	Diretor do CEMEP
Francisco José Amorim de Brito	Secretário Municipal de Educação
Iêda Alves da Silva Mariano	Diretora de Gestão Educacional
Mariana Maciel de Moraes	Conselheira Municipal de Educação
Noberto Francisco de Barros Júnior	Coordenador de Gestão Educacional
Sílvia Helena Vasconcelos da Sil	Diretora de Desenvolvimento do Ensino



c) Equipe Técnica Científica

Alcicleide Maria Santana de Jesus	Gerente da Educação Infantil
Ana Célia Feitoza Guimarães	Pedagoga
Anderson da Silva Matos	Coordenador da EJA
Elisângela Maria da Silva	Coordenadora Pedagógica
Janaína Vital de Albuquerque	Membro Externo - Mestre/UFPE
Karla Cristian da Silva	Gerente do Ensino Fundamental Anos Finais
Luana Cândido dos Santos	Membro Externo - Mestre/PRODEMA/UFPE
Luiz Eduardo Wanderley Buarque de Barros	Gerente de Planejamento
Luiz José Rodrigues dos Santos	Gerência de Normatização
Marilene Vieira Barbosa	Membro Externo - Mestre/PRODEMA/UFPE
Maurílio Mendes	Membro Externo - Doutor - UFRPE
Thiago Pereira Francisco	Analista Educacional/Técnico em História

7. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

7.1 Caso seja identificada antes, durante ou após a realização do **Edital nº 05/2022 Chamada Pública para Submissão de Artigos**, a não observância das disposições contidas no presente edital, os artigos submetidos serão excluídos, inclusive da publicação. Também não será expedido qualquer tipo de certificado e/ou declaração.

7.2 A SME-Ipojuca não se responsabilizará por eventuais falhas de tecnologia decorrentes de conexões com a internet ou congestionamento de dados ocasionados por número excessivo de acessos simultâneos nos últimos dias válidos para a submissão de artigos e inscrições.

B

7.3 À Equipe de Coordenação deste Edital reservar-se-á o direito de dirimir discricionariamente as questões relativas a eventuais divergências de interpretação ou aplicação, erros, redundâncias ou omissões deste Edital.

7.4 Os/As autores/as, ao submeterem seus artigos na Plataforma de Gestão SEI para participar do **Edital nº 05/2022 - Chamada Pública para Submissão de Artigos**, cedem automaticamente os direitos autorais com exclusividade e em caráter irrevogável e gratuito a SME-Ipojuca, não consistindo em qualquer remuneração aos mesmos. A SME-Ipojuca poderá publicar os artigos, desde que com menção aos/às respectivos/as autores/as, no formato digital ou impresso, nos seus periódicos físicos e digitais ou em outras publicações/plataformas a seu critério.

7.5 Os artigos publicados no livro a partir deste **Edital nº 05/2022 - Chamada Pública para Submissão de Artigos**, não poderão ser publicados pelo/s autor/es por quaisquer meios (impresso ou digital) sem a anuência da SME-Ipojuca, detentor dos direitos de publicação com exclusividade.

7.6 Os casos omissos serão resolvidos pela Equipe de Coordenação e demais equipes do processo.

7.7 Este Edital entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

Ipojuca, 23 de maio de 2022.



FRANCISCO JOSÉ AMORIM DE BRITO
Secretário Municipal de Educação do Ipojuca



ANEXO I
CRONOGRAMA

ATIVIDADES DO EDITAL	DATAS
Publicação do Edital	24/05/2022
Inscrições e Submissão dos Artigos (https://forms.gle/Sscm4Shp6WLh9bRN6)	24/05 à 15/06/2022
Avaliação dos artigos	16 à 26/06/2022
Envio dos pareceres por e-mail de aceite ou não aceite e convocação dos/as autores/as com artigos aprovados	27 à 29/06/2022
Encontro com os/as autores/as dos artigos aprovados (o local será informado por e-mail)	30/06/2022
Diagramação do livro	30/06 à 05/07/2022
Impressão do livro	Julho
Previsão de Publicação e Lançamento do livro	Ano de 2022

ANEXO II

EMENTAS DOS EIXOS TEMÁTICOS

a) **FORMAÇÃO DOCENTE E FORMAÇÃO HUMANA**

Perspectiva histórico-cultural com foco na escola, na cultura, na arte, na estética e em suas relações com a formação humana e a ação docente do professor e seus desdobramentos numa perspectiva da formação inicial e continuada de professores; práticas de ensino como co-formadora (ênfase na relação escola/afetividade); desenvolvimento estético de professores/as e alunos/as; reflexões conceituais e metodológicas pautadas nos pressupostos teóricos e práticos. Relação professor-aluno; relações afetivas.

b) **TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS**

Desafios e as possibilidades que surgiram durante o processo de ensino e aprendizagem por meio do uso de diferentes recursos e ferramentas tecnológicas como: Metodologias Ativas, Ensino Híbrido, Aplicativos, Software, entre outros. O uso das TIC's e TDIC's e suas contribuições para o processo de desenvolvimento das ações didáticas e pedagógicas no espaço escolar.

c) **PROJETOS, PRÁTICAS E SABERES DOCENTES**

Projetos pedagógicos e integradores, práticas de ensino referentes à formação de professores e a relação teoria e prática no cotidiano escolar, saberes docentes necessários: disciplinares, profissionais, curriculares e experienciais. o papel do professor. Planejamento do processo de ensino e aprendizagem: discutindo paradigmas, Avaliação da aprendizagem - perspectivas em diálogo.

d) **POLÍTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO**

Currículo, diversidade e Justiça Social; Didática e Multiculturalidade. Ensino e Legislação Educacional, Pautas de Políticas: Públicas, Sociais, Culturais na Contemporaneidade. Formas de organização do conhecimento escolar e implicações sobre os processos didáticos e curriculares; Atos de currículo e formação; Currículo e inovação pedagógica; Políticas de currículo e desdobramentos no campo didático. Política de Educação Inclusiva nas perspectivas de um acolhimento com igualdade e equidade.



ANEXO III MODELO DE ARTIGO (TEMPLATE)



TÍTULO DO ARTIGO

(colocar em caixa alta, tamanho 14, centralizado)

EIXO TEMÁTICO

(colocar em caixa alta, tamanho 12, centralizado)

CPF DO AUTOR PRINCIPAL

(colocar em caixa alta, tamanho 12, centralizado)

1. Introdução (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - duas laudas)

Apresentar e contextualizar o tema, a delimitação do problema, a justificativa, os objetivos e a metodologia da pesquisa, assim como a estruturação do artigo com base em materiais e métodos dos autores consultados, deve ser clara e concisa a fim de permitir a reprodução do trabalho e provocar de forma encantadora a curiosidade dos leitores.

2. Discussão teórica (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - seis laudas)

Apresentar a teoria que fundamenta o estudo, trazendo os principais conceitos sobre o tema a partir da visão de autores/teóricos de relevância na área buscando construir uma relação prática em sala de aula. Nesta seção, são apresentados os mais importantes conceitos, justificativas e características sobre o assunto abordado, através da análise de autores.

A Discussão Teórica consiste na seleção de leituras que referenciam o assunto abordado no estudo através da interpretação, discussão e diálogo com os autores da área em questão, orientando para a análise e interpretação dos dados coletados na pesquisa e objetivando o embasamento e servindo de comparação com trabalhos já consagrados.

3. Metodologia (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - meia lauda)

Apresentar a classificação e o método de pesquisa, descrevendo os instrumentos e os procedimentos adotados para a produção da pesquisa.

4. Discussão acerca do tema e seus desdobramentos sobre a realidade (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - meia lauda)

Apresentar os principais resultados que foram alcançados no desenvolvimento do estudo, trazendo dados e informações sistematizadas que contribuam para o atendimento dos objetivos propostos.



**EDITAL Nº 05/2022
CHAMADA PÚBLICA PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS**

LIVRO:

DESAFIOS E POSSIBILIDADES DA EDUCAÇÃO DE IPOJUCA: UMA AÇÃO INTEGRADORA COM UM OLHAR HUMANIZADO PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM.



5. Considerações Finais (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - duas laudas)

Apresentar as principais considerações sobre o estudo, sintetizando os aspectos mais relevantes da pesquisa, assim como os resultados obtidos. O processo de discussão dos resultados tem a finalidade de mostrar as relações existentes entre os dados, ou soluções, obtidos no desenvolvimento do trabalho. Neste momento, deve-se interpretar, criticar, justificar, dar ênfase aos resultados encontrados e compará-los com resultados anteriores apresentados na introdução deste documento. Cabe, também, neste espaço, a argumentação.

6. Referências.

Apresenta corretamente todas as referências citadas no texto de acordo com as NBR 10520/2002) e (NBR 6023/2018) da ABNT?

Exemplos:

MATTHIESEN, S. Q. O atletismo se aprende na escola. Jundiaí: Editora, 2004.

BECKER JÚNIOR, B.; TELÖKEN, E. A criança no esporte. In: MACHADO, A.A. Especialização esportiva precoce: perspectivas atuais da psicologia do esporte. Jundiaí: Fontoura Editora, 2008. p. 17-34.

Observação:

1. Os artigos deverão ser estruturados com a seguinte formatação: Fonte "Times New Roman"; corpo 12; alinhamento justificado; sem separação de sílabas; entrelinhas com espaçamento 1,5; parágrafo de 1,5 cm; margem - superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita: 2 cm. Todo texto em vermelho deverá ser retirado na medida que for escrevendo o artigo.