

## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DO IPOJUCA

EDITAL Nº 06 DE 20 DE ABRIL DE 2023

### CHAMADA PÚBLICA PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS

#### 1. DISPOSIÇÕES INICIAIS

1.1 A Secretaria Municipal de Educação do Ipojuca - SME-Ipojuca, torna público o **Edital Nº 06/2023** para **submissão de artigos** que farão parte do livro, intitulado: **“Educação Integral: a formação humana em suas múltiplas dimensões”**. Os artigos deverão ser escritos versando os seguintes pressupostos: Políticas Educacionais, Educação Integral, Vivências e Experiências Docentes, bem como, Práticas que foram, são ou serão relevantes para a Rede Municipal de Ensino. Esta iniciativa da SME-Ipojuca, está em consonância com as Diretrizes do Programa de Governo Municipal, o Plano Municipal de Educação, o Plano Estratégico da SME-Ipojuca, o Currículo Referência do Ipojuca, a Política de Formação Continuada de Professores e Demais Profissionais da Educação da Rede Municipal do Ipojuca e os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável - ODS, especificamente em seu objetivo número quatro, que visa *“Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos”*. O presente edital tem o objetivo de reconhecer, apoiar, valorizar e dar visibilidade às pesquisas e/ou boas práticas desenvolvidas pelos profissionais da educação da Rede Municipal de Ensino do Ipojuca, que tenham gerado ações transformadoras no contexto educacional, estimulando a escrita científica e colaborando para as ações práticas que são realizadas nas escolas municipais. Além dos artigos serem escritos versando sobre os pressupostos supracitados é necessário que dialoguem com os seguintes eixos temáticos:

- I - Formação docente e Formação Humana;
- II - Tecnologias Educacionais;
- III - Projetos, Práticas e Saberes Docentes (Disciplinares, Profissionais, Curriculares e Experienciais);
- IV - Políticas Educacionais e Currículo.



1.2 Cada autor(a) é responsável por observar as ementas de cada Eixo Temático presentes no **(Anexo II)**, com a finalidade de vincular corretamente o seu artigo à proposta do livro.

1.3 Os artigos selecionados serão publicados como capítulos de livro no segundo semestre letivo.

1.4 O(a) autor(a) principal receberá 01 livro impresso e um certificado de autor(a).

1.5 Em caso de mais de um(a) autor(a) no artigo selecionado permanecerá a mesma informação do item 1.4, salvo apenas o certificado para todos os(as) coautores.

## 2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 As inscrições acontecerão única e exclusivamente por meio do link: (<https://forms.gle/xY5mQ5vHv8HZCRb86>), compreendendo o período apresentado no Cronograma **(anexo I)** deste edital. As inscrições realizadas por outros meios serão desconsideradas.

2.2 Poderão participar professores, técnicos educacionais, pedagogos, analistas educacionais, coordenadores, gestores escolares e qualquer outro profissional da Educação da Rede Municipal de Ensino do Ipojuca.

2.3 Os candidatos deverão se responsabilizar pelos dados inseridos na ficha de inscrição, em caso de informações inverídicas comprovadas pela comissão serão automaticamente desclassificados.

## 3. DA SUBMISSÃO

3.1 O artigo deverá dialogar diretamente com o título do livro: **“Educação Integral: a formação humana em suas múltiplas dimensões”**.

3.2 O artigo deverá ser enviado no ato da inscrição realizada pela pelo link disposto item 2.1.

3.3 Os arquivos devem ser enviados sem identificação nominal dos(as) autores(as) para serem avaliados de forma imparcial. O arquivo deve ser nomeado apenas com o título do artigo.

3.4 Os artigos precisam obrigatoriamente ter apenas o CPF do autor principal conforme *template* disponibilizado no **(ANEXO III)**.

3.5 O arquivo da submissão deve estar em formato PDF. Arquivos enviados em outros formatos serão desconsiderados.

3.6 Cada autor(a) poderá submeter até dois artigos, 1 (um) como autor(a) principal e 1 (um) como coautor(a).

3.7 Apenas o autor(a) principal fará a inscrição e submeterá o artigo e indicará no ato da inscrição o quantitativo de coautor(a), limitado a 2 (dois) coautores e seus respectivos CPF's.

3.8 Os artigos que forem selecionados ou não, receberão uma resposta por e-mail com uma justificativa, conforme cronograma (**ANEXO I**).

3.9 Não será admitida a substituição ou alteração do artigo enviado. Os autores(as) devem cumprir todos os prazos estabelecidos no cronograma.

#### **4. DOS ARTIGOS E DA FORMATAÇÃO**

4.1 Serão selecionados até 12 artigos para compor o livro: **“Educação Integral: a formação humana em suas múltiplas dimensões”**.

4.2 Os artigos deverão ser inéditos. Não podem terem sido submetidos e nem publicados por nenhum outro meio bibliográfico e/ou em periódicos.

4.3 Os artigos deverão ser escritos na Língua Portuguesa com no mínimo de 10 páginas e máximo 12 páginas em folha A4 incluindo as referências. Artigos fora deste padrão estarão desclassificados e não serão analisados.

4.4 Os artigos deverão ser estruturados com a seguinte formatação: Fonte “Times New Roman”; corpo 12; alinhamento justificado; sem separação de sílabas; entrelinhas com espaçamento 1,5; parágrafo de 1,5 cm; margem - superior e esquerda: 3 cm, inferior e direita: 2 cm.

4.5 As citações (NBR 10520/2002) e as referências (NBR 6023/2018) deverão obedecer às regras da ABNT.

4.6 Os artigos deverão seguir o *template* (**Anexo III**) disponível no SEI e compor os seguintes aspectos:

- a) Título do Artigo;
- b) Eixo Temático (de acordo com o item 1.1);



- c) Identificação do autor principal (CPF);
- d) Introdução;
- e) Discussão teórica sobre o tema;
- f) Metodologia;
- g) Resultados da pesquisa e seus desdobramentos sobre a realidade;
- h) Considerações Finais,
- i) Referências.

## 5. DA AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE DESEMPATE

5.1 Todos os artigos submetidos serão avaliados pela Comissão Científica da Secretaria de Educação do Ipojuca e membros externos.

5.2 Os artigos serão avaliados a partir do que está descrito nos itens 4.2, 4,3, 4,4, 4,5 e 4,6 e as notas serão compostas e classificadas por critérios atendidos entre “Atende”, “Não atende”, e “Parcialmente”, os quais cada critério será avaliado individualmente formando um valor total de Pontuação/Peso compreendido de 0 (zero) à 10 (dez).

5.3 Os avaliadores analisarão os artigos com base nos seguintes critérios, a seguir:

CRITÉRIOS	AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO (PESO)
<p><b>TÍTULO</b> É compreensível e conciso, reflete o conteúdo? Apresenta-se em consonância com o título do livro?</p>	<p>( ) Atende ( ) Não atende ( ) Parcialmente</p>	0,50
<p><b>EIXO TEMÁTICO</b> Está dialogando fielmente com o eixo de pesquisa proposto a partir da temática?</p>	<p>( ) Atende ( ) Não atende ( ) Parcialmente</p>	0,50
<p><b>INTRODUÇÃO</b> Apresenta e contextualiza o tema, a delimitação do problema, a justificativa, os objetivos e a metodologia da pesquisa, assim como a estrutura do artigo?</p>	<p>( ) Atende ( ) Não atende ( ) Parcialmente</p>	2,0



<b>DISCUSSÃO TEÓRICA SOBRE O TEMA</b> Apresenta a teoria que fundamenta o estudo, trazendo os principais conceitos sobre o tema a partir da visão de autores de relevância na área?	( ) Atende ( ) Não atende ( ) Parcialmente	2,0
<b>METODOLOGIA</b> Apresenta a classificação e o método de pesquisa, descrevendo os instrumentos e os procedimentos adotados no estudo?	( ) Atende ( ) Não atende ( ) Parcialmente	1,5
<b>RESULTADOS DA PESQUISA E SEUS DESDOBRAMENTOS SOBRE A REALIDADE</b> Apresenta os principais resultados alcançados no desenvolvimento do estudo, trazendo dados e informações sistematizadas que contribuam para o atendimento dos objetivos propostos?	( ) Atende ( ) Não atende ( ) Parcialmente	1,5
<b>CONSIDERAÇÕES FINAIS</b> Apresenta as principais considerações sobre o estudo, sintetizando os aspectos mais relevantes da pesquisa, assim como os resultados obtidos?	( ) Atende ( ) Não atende ( ) Parcialmente	1,0
<b>REFERÊNCIAS</b> Apresenta corretamente todas as referências citadas no texto de acordo com as NBR 10520/2002) e (NBR 6023/2018) da ABNT?	( ) Atende ( ) Não atende ( ) Parcialmente	1,0

5.4 Cada artigo será analisado por três avaliadores, tendo a nota final a média aritmética das avaliações.

5.5 Como critérios de desempate: média aritmética de três dos critérios avaliativos – Discussão teórica sobre o tema, Metodologia, Resultados da pesquisa e seus desdobramentos sobre a realidade. Caso permaneça o empate será utilizado o critério de relevância no contexto educacional de Ipojuca.

5.6 Estarão aptos a compor o livro **“Educação Integral: a formação humana em suas múltiplas dimensões”**, os artigos que alcançarem as doze notas mais elevadas.

5.7 Após a análise dos artigos dentro do prazo expresso no Cronograma, os autores selecionados serão comunicados através de e-mail e convidados para tratar das próximas etapas de publicação e lançamento do livro.

## 6. DAS COMISSÕES

6.1 Esta chamada pública para submissão de artigos que comporão o livro: **“Educação Integral: a formação humana em suas múltiplas dimensões”**, será composta por três equipes de trabalho, que compreenderá a seguinte organização:

### a) Equipe de Coordenação

Edvaldo da Silva Medeiros	Secretário Executivo de Educação
José Walmilson do Rêgo Barros	Coordenador da GEFOC
Noberto Francisco de Barros Júnior	Coordenador da Diretoria de Gestão Educacional

### b) Equipe Organizadora

Drayton José da Costa	Diretor da DPMA
Francisco José Amorim de Brito	Secretário Municipal de Educação
Iêda Alves da Silva Mariano	Diretora de Gestão Educacional
Karla Cristian da Silva	Diretora de Desenvolvimento de Ensino
Valdilene Valdice de Santana	Coordenadora do CEMEP
José Edson dos Santos Júnior	Gestor Escolar

### c) Equipe Técnica Científica



Ana Cleide da Silva	Gerente da Educação Infantil
Ana Célia Feitoza Guimarães	Pedagoga - SEDUC
Anderson da Silva Matos	Coordenador da GEJA
Cristiane Montarroyos Umbelino	Membro Externo - Doutoranda/UFPE
Eleta de Carvalho Freire	Membro Externo – Doutora/CE - UFPE
Elisângela Maria da Silva	Coordenadora Pedagógica
Evanalzabely Ribeiro de Souza	Analista Educacional/Técnica em Língua Estrangeira
Jailson Jorge Cardoso	Coordenador Pedagógico
Juliana Pereira Lemos	Analista Educacional/Técnica em Língua Portuguesa
Lívia Câmara Machado Feitosa	Membro Externo - Doutora/UFPE
Luana Cândido dos Santos	Membro Externo - Doutoranda/PRODEMA/UFPE
Marilene Vieira Barbosa	Membro Externo Doutoranda/PRODEMA/UFPE
Maurílio Mendes	Membro Externo – Doutor/ UFRPE
Patrício Rinaldo	Membro Externo – Doutorando/UNICENTRO
Tércio de Lima Amaral	Membro Externo – Doutor/UFPE
Thiago Pereira Francisco	Analista Educacional/Técnico em História
Vanice Santiago Fragoso Selva	Membro Externo – Doutora/ PRODEMA/UFPE
Wellington Lins de Souza	Coordenador da GEFOC

## 7. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

7.1 Caso seja identificada antes, durante ou após a realização do **Edital nº 06/2023 Chamada Pública para Submissão de Artigos**, a não observância das disposições contidas no presente edital, os artigos submetidos serão excluídos, inclusive da publicação. Também não será expedido qualquer tipo de certificado e/ou declaração.

7.2 Os/As autores/as, ao submeterem seus artigos na Plataforma de Gestão SEI para participar do **Edital nº 06/2023 - Chamada Pública para Submissão de Artigos**, cedem automaticamente os direitos autorais com exclusividade e em caráter irrevogável e gratuito a SME-Ipojuca, não consistindo em qualquer remuneração aos mesmos. A SME-Ipojuca poderá publicar os artigos, desde que com menção aos(às) respectivos(as) autores(as), no formato digital ou impresso, nos seus periódicos físicos e digitais ou em outras publicações/plataformas a seu critério.

7.3 Os artigos publicados no livro a partir deste **Edital nº 06/2023 - Chamada Pública para Submissão de Artigos**, não poderão ser publicados pelo/s autor/es por quaisquer meios (impresso ou digital) sem a anuência da SME-Ipojuca, detentor dos direitos de publicação com exclusividade.

7.4 Os casos omissos serão resolvidos pela Equipe de Coordenação e demais equipes do processo.

7.5 Este Edital entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.

Ipojuca, 20 de abril de 2023.



**FRANCISCO JOSÉ AMORIM DE BRITO**  
Secretário Municipal de Educação do Ipojuca



**ANEXO I**  
**CRONOGRAMA**

<b>ATIVIDADES DO EDITAL</b>	<b>DATAS</b>
Publicação do Edital	20/04/2023
Inscrições e Submissão dos Artigos	20/04 à 25/05/2023
Avaliação dos artigos	26/05 à 02/06/2023
Envio dos pareceres por e-mail de aceite ou não aceite e convocação dos(as) autores(as) com artigos aprovados	05 à 07/06/2023
Encontro com os(as) autores(as) dos artigos aprovados (o local será informado por e-mail)	15/06/2023
Diagramação do livro	16/06 à 30/06/2023
Impressão do livro	Julho
Previsão de Publicação e Lançamento do livro	Segundo semestre/2023

## ANEXO II

### EMENTAS DOS EIXOS TEMÁTICOS

#### a) **FORMAÇÃO DOCENTE E FORMAÇÃO HUMANA**

Perspectiva histórico-cultural com foco na escola, na cultura, na arte, na estética e em suas relações com a formação humana e a ação docente do professor e seus desdobramentos numa perspectiva da formação inicial e continuada de professores; práticas de ensino como co-formadora (ênfase na relação escola/afetividade); desenvolvimento estético de professores/as e alunos/as; reflexões conceituais e metodológicas pautadas nos pressupostos teóricos e práticos. Relação professor-aluno; relações afetivas.

#### b) **TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS**

Desafios e as possibilidades que surgiram durante o processo de ensino e aprendizagem por meio do uso de diferentes recursos e ferramentas tecnológicas como: Metodologias Ativas, Ensino Híbrido, Aplicativos, Software, entre outros. O uso das TIC's e TDIC's e suas contribuições para o processo de desenvolvimento das ações didáticas e pedagógicas no espaço escolar.

#### c) **PROJETOS, PRÁTICAS E SABERES DOCENTES**

Projetos pedagógicos e integradores, práticas de ensino referentes à formação de professores e a relação teoria e prática no cotidiano escolar, saberes docentes necessários: disciplinares, profissionais, curriculares e experienciais. O papel do professor. Planejamento do processo de ensino e aprendizagem: discutindo paradigmas, Avaliação da aprendizagem - perspectivas em diálogo.

#### d) **POLÍTICAS EDUCACIONAIS E CURRÍCULO**

Currículo, diversidade e Justiça Social; Didática e Multiculturalidade. Ensino e Legislação Educacional, Pautas de Políticas: Públicas, Sociais, Culturais na Contemporaneidade. Formas de organização do conhecimento escolar e implicações sobre os processos didáticos e curriculares; Atos de currículo e formação; Currículo e inovação pedagógica; Políticas de currículo e desdobramentos no campo didático. Política de Educação Inclusiva nas perspectivas de um acolhimento com igualdade e equidade.



## ANEXO III

### MODELO DE ARTIGO (*TEMPLATE*)

#### TÍTULO DO ARTIGO

(Colocar em caixa alta, tamanho 14, centralizado)

#### EIXO TEMÁTICO

(Colocar em caixa alta, tamanho 12, centralizado)

#### CPF DO AUTOR(A) PRINCIPAL

(Colocar em caixa alta, tamanho 12, centralizado)

#### **1 - Introdução (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - até duas laudas)**

Apresentar e contextualizar o tema, a delimitação do problema, a justificativa, os objetivos e a metodologia da pesquisa, assim como a estruturação do artigo com base em materiais e métodos dos autores consultados, deve ser clara e concisa a fim de permitir a reprodução do trabalho e provocar de forma crítica e analítica a curiosidade dos leitores.

#### **2 - Discussão teórica sobre o tema (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - até cinco laudas)**

Apresentar a teoria que fundamenta a pesquisa, trazendo os principais conceitos sobre o tema a partir da visão dos autores/teóricos de relevância na área buscando construir uma relação prática com a sala de aula. Nesta seção, são apresentados os mais importantes conceitos, justificativas e características sobre o assunto abordado, através da análise de autores.

A discussão teórica consiste na relação na seleção de leituras que referenciam o assunto abordado no estudo através da interpretação, discussão e diálogo com os autores da área em questão, orientando para análise e interpretação dos dados coletados na pesquisa e objetivando o embasamento e servindo de comparação com trabalhos já consagrados.

#### **3 - Metodologia (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - até uma lauda)**

Apresentar a classificação e o método de pesquisa, descrevendo os instrumentos e os procedimentos adotados no desenvolvimento da pesquisa.

#### **4 - Resultados da pesquisa e seus desdobramentos na realidade (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - até duas laudas)**

Apresentar os principais resultados que foram alcançados no desenvolvimento do estudo, trazendo dados e informações sistematizadas que contribuam para o atendimento dos objetivos propostos.

#### **5 - Considerações finais (Negrito, letra tamanho 12, recuo à esquerda - até uma lauda)**

Apresentar as principais considerações sobre o estudo, sistematizando os aspectos mais relevantes da pesquisa, assim como os resultados obtidos. O processo de discussão dos resultados tem a finalidade de mostrar as relações existentes entre os dados, ou soluções, obtidos no desenvolvimento do trabalho. Neste momento, deve-se interpretar, criticar, justificar, dar ênfase aos resultados encontrados e compará-los com resultados anteriores apresentados na introdução deste documento. Cabe também neste espaço a argumentação.

#### **6. Referências**

Apresentar corretamente

todas as referências citadas no texto de acordo com as NBR(10520/2002 e 6023/2018) da ABNT.

Exemplos:

MATTHIESEN, S. Q. **O atletismo se aprende na escola**. Jundiaí: Editora, 2004.

BECKER JÚNIOR, B; TELOKEN, E. A criança no esporte. In: MACHADO, A.A. **Especialização esportiva precoce: perspectivas atuais na psicologia do esporte**. Jundiaí: Fontoura Editora, 2008, p. 17-34.